

*ELICEUL TEHNOLOGIC DE INDUSTRIE ALIMENTARĂ,
FETEȘTI*

***ROSE-
PAȘI SPRE SUCCES***

ANUL 3, NR. 8, APRILIE 2021

ISSN 2734 - 8342 ISSN - L 2734 - 8342

ISSN 2734 – 8342 ISSN – L 2734 - 8342

INIȚIATORII PROIECTULUI ȘI COORDONATORII REVISTEI:

COORDONATOR PROIECT, PROF. IORDACHE MARIANA

DIRECTOR, PROF. UDROIU GICA

DIRECTOR ADJUNCT, PROF. AGAPIE NICOLETA

PROF. VANCEA ALINA

REDACTOR ȘEF: PROF. VANCEA ALINA

TEHNOREDACTOR: PROF. BUZATU CRISTINA

REDACTORI: PROF. ȚURCANU LIVIU

ELEVI:

GHEORGHE DANIELA

ENACHE IULIA

LEȚA ALEXANDRU

STAN DENISA

TUDOR IOANA CRISTINA

COPERTA: PROF. VANCEA ALINA

COLABORATORI:

SECRETAR-ȘEF: FRUSINACHE DORINELA

SECRETAR: DUDU CRISTINA

CONSILIER EDITORIAL: PROF. IORDACHE ECATERINA

POȘTA REDACȚIEI: LICEUL TEHNOLOGIC DE INDUSTRIE ALIMENTARĂ, FETEȘTI

RAPORT

**asupra activităților desfășurate în cadrul Proiectului ROSE-
BAC-ul... un succes!, perioada 01 octombrie 2020 - 31 martie 2021**

**Prof. Iordache Mariana, coordonator grant ROSE,
Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești, Ialomița, România**

Începând cu 11.03.2020, activitățile școlare au fost suspendate din cauza declarării stării de urgență determinate de pandemia Covid 19. Starea de urgență a fost înlocuită cu starea de alertă, existent și în prezent, conform prevederilor actelor normative emise la nivel național. În această perioadă, atât comunicarea, cât și activitățile specifice se pot realiza și în mediul virtual, la distanță. În vederea continuării activităților din proiect, în concordanță cu măsurile impuse de Ministrul educației pentru sistemul de educație, în ansamblul său, se află în derulare o serie de măsuri de siguranță care să permit progresul proiectului, fără a se pierde din valoarea sa.

I. INFORMAȚII DESPRE PROIECT			
Titlul Proiectului (și după caz, acronimul)	BAC-ul un succes!		
Categorie grant	Mic <input type="checkbox"/>	Mediu <input checked="" type="checkbox"/>	Mare <input type="checkbox"/>
Valoarea totală a finanțării solicitate (LEI)	450 000		
Grupul țintă			
Numărul estimat al elevilor participanți în proiect, defalcat pe ani	Anul 1:	100 (20 elevi clasa a IX-a, 20 elevi clasa a X-a, 30 elevi clasa a XI-a, 30 elevi clasa a XII-a)	
	Anul 2:	100 (20 elevi clasa a IX-a, 20 elevi clasa a X-a, 30 elevi clasa a XI-a, 30 elevi clasa a XII-a)	

	Anul 3:	100(20 elevi clasa a IX-a, 20 elevi clasa a X-a, 30 elevi clasa a XI-a, 30 elevi clasa a XII-a)
	Anul 4:	100(20 elevi clasa a IX-a, 20 elevi clasa a X-a, 30 elevi clasa a XI-a, 30 elevi clasa a XII-a)
Numărul estimat al elevilor participanți în proiect, aparținând grupurilor dezavantajate, defalcați pe ani	Anul 1:	50
	Anul 2:	50
	Anul 3:	50
	Anul 4:	50

II. INDICATORI

Valoarea de referință	Valorile propuse				Valorile realizate			
	AN 1	AN 2	AN 3	AN 4	AN 1	AN 2	AN 3	AN 4
Indicatori de impact								
Rata de abandon a elevilor din anii terminali	4%	3%	2%	2%	0	0		
Rata de abandon la nivelul liceului	4%	3%	2%	2%	0	0		
Rata de absolvire a claselor terminale	58%	60%	62%	63%	70,8	100%		
Rata de participare la examenul de bacalaureat	43%	45%	47%	50%	45,13	75%		
Rata de promovare a examenului de bacalaureat	36 %	40%	43%	45%	34,09	25,70		
Indicatori de rezultat								

Gradul de absorbție al absolvenților în învățământul superior	23%	25%	27%	30%	25%	25,7%		
Gradul de absorbție al absolvenților pe piața forței de muncă	34%	36%	38%	40%	34%	40%		
Elevi motivați pentru succes	100	100	100	100	100	100		
Elevi cu rezultate școlare îmbunătățite	100	100	100	100	100	100		
Numar de premii la olimpiade și concursuri	8	10	12	15	8+16	4		

III. ACTIVITĂȚI DESFĂȘURATE ÎN CADRUL PROIECTULUI

În perioada 01 octombrie 2020-31 martie 2021 au continuat activitățile proiectului, conform graficului aprobat și ținând cont de normele de distanțare impuse de Pandemia de Covid 19 astfel:

-**Activități pedagogice și de sprijin – Activități de COACH-ing**, - s-a utilizat platforma Google Classroom, s-au introdus elevii grupului țintă din clasele a XI-a și a XII-a pentru a urma un program de consiliere. În luna februarie 2021, activitatea s-a desfășurat fizic ca urmare a existenței scenariului 1 la nivelul localității Fetești;

-**Activități pedagogice și de sprijin - Olimpiadele școlare-un pas spre afirmare**, nu s-a derulat deoarece conform OM nr 5924.03.11.2020 în anul școlar 2020-2021, este anulată desfășurarea olimpiadelor și concursurilor școlare;

- **Activități pedagogice și de sprijin – Pregătire suplimentară pentru clasa a XI-a**, disciplinele matematică și Limba și literatura română, s-a desfășurat conform graficului de activități, în luna ianuarie, activitatea s-a desfășurat online folosind platforma Google Classroom, în luna februarie, activitatea s-a desfășurat fizic, în sala de clasă, iar în luna martie, online, ca urmare a scenariilor de funcționare a unității școlare;

-**Activități pedagogice și de sprijin – Pregătire suplimentară pentru clasa a XII-a,** disciplinele Matematică, Limba și literatura română, biologie, geografie, s-a desfășurat conform graficului de activități, începând cu luna februarie. Activitatea s-a desfășurat fizic, în sala de clasă.

- **Activitățile extracurriculare și de informare „ Trupa de teatru” și „Revista ROSE – pași spre afirmare** s-au desfășurat online utilizând platforma Google Classroom, yahoo mail.

- **Activitatea extracurriculară – Luceafărul poeziei românești,** s-a desfășurat online cu elevi de clasa a IX-a și a X-a, folosind platforma Google classroom;

- **Activitatea extracurriculară – La Casa Tudorii- concurs de tradiții culinare,** nu s-a derulat deoarece acest concurs nu s-a organizat din cauza restricțiilor impuse de pandemia de COVID 19

-**Activitatea extracurriculară – Excursii de documentare și informare „Ne informăm pentru viitor”.** Pe data de 31.03.2021, în cadrul Liceului Tehnologic de Industrie Alimentară din Fetești, pe platforma Google Classroom, Universitatea de Agronomie din București a prezentat elevilor din clasa a XII-a A, B, și D oferta educațională specifică având ca scop prezentarea unor oportunități în rândul elevilor în ceea ce privește continuarea studiilor după finalizarea clasei a XII-a.

Elevii de clasa a XII-a, prezenți fizic în unitatea școlară, au fost grupați în două săli de clasă pentru a se asigura distanțarea socială impusă. În fiecare sală de clasă au fost montate câte un laptop și videoproiector cu ajutorul cărora s-a putut realiza conexiunea cu reprezentanții instituției de învățământ superior. S-a utilizat aplicația Google Meet pentru prezentarea ofertei educaționale. Elevii au pus întrebări suplimentare privind admiterea și oportunitățile de angajare după finalizarea studiilor universitare

Raportarea lunară a activităților s-a realizat prin întocmirea rapoartelor lunare însoțite de Print screen-uri ale justificării orelor desfășurate, în situația desfășurării orelor în sala de clasă, s-au întocmit procese verbale și tabele lunare de prezentă semnate de către elevi.

În perioada menționată s-au realizat următoarele modificări contractuale:

Solicitare nr 6 cu nr 1196/ 01.11.2020 în care, ca urmare a Pandemiei de COVID 19, a Hotărârii nr 6/09.03.2020 a Comitetului Național pentru Situații Speciale de Urgență, începând cu data de 11.03.2020 o serie de cheltuieli nu au mai fost necesare, sumele s-au transferat în

anul III de proiect, s-a revizuit Planul de achiziții și Bugetul proiectului; Solicitarea a fost revizuită conform recomandărilor monitorului județean de proiect.

Solicitarea nr 7 cu nr 1208/ 17.11.2020, cu aprobare UMPFE prin care se dorește renunțarea în anul II și III de proiect la activitățile pedagogice Olimpiadele școlare - un pas spre afirmare și „Mozaic științific - concurs școlar deoarece în anul școlar 2020-2021 este suspendată desfășurarea olimpiadelor și concursurilor școlare. Până la momentul actual nu s-a primit validarea UMPFE.- nu s-a primit încă acceptul /refuzul de la UMPFE.

Solicitarea nr 8/16 martie 2021 cu nr108/16.03.2021 cu aprobare de monitor privind actualizarea Planului de achiziții.

În perioada analizată s-au derulat următoarele activități în cadrul echipei de management:

- S-a întocmit și raportat Anexa 9, Anexa 10 (Raport financiar trimestrial, Trim IV 2020)
- S-au derulat achiziții pe următoarele pachete:
 - ✓ Pachet IT 4
 - ✓ Pachet consumabile
 - ✓ Pachet cărți
 - ✓ Pachet costume teatru
 - ✓ Pachet educațional elevi
 - ✓ Pachet mobilier teatru
- Dintre acestea, achizițiile a două pachete (Pachet IT 4 și Pachet mobilier teatru) au fost anulate ca urmare a lipsei de oferte. În urma aprobării modificării Planului de achiziții, aceste proceduri au fost reluate în luna martie 2021.
- S-au plătit drepturile salariale pentru experții pe termen scurt ce au desfășurat activități pedagogice și pentru echipa de management, (pentru perioada octombrie 2020- februarie 2021).
- S-a finalizat constituirea grupului țintă al elevilor pentru anul III de proiect, format din 20 elevi clasa a IX-a, 20 elevi clasa a X-a, 30 elevi clasa a XI-a și 30 elevi clasa a XII-a ce urmează să participe la diferite activități ale proiectului (elevii au completat formulare de înregistrare a grupului țintă, iar coordonatorul de proiect a întocmit listele cu elevii grupului țintă);

➤ S-au întrunit ședințe la nivelul Echipei de management, în urma cărora s-au analizat modificările contractuale privind renunțarea la activitățile „Olimpiadele școlare- un pas spre afirmare” și „Mozaic științific - concurs școlar”, s-au informat experții pe termen scurt cuprinși în programul de remediere asupra documentelor ce trebuie întocmite pentru raportarea lunară în urma desfășurării activităților;

➤ S-au completat chestionare în rândul elevilor, cu privire la selectarea experților pe termen scurt ce urmează a desfășura pregătirea suplimentară la disciplinele matematică și Limba și Literatura română;

➤ S-au întocmit contactele pentru experții pe termen scurt cuprinși în activitățile remediale.

În concluzie, în cadrul proiectului ROSE „BAC-ul... un succes!”, la nivelul Liceului Tehnologic de Industrie Alimentară, activitatea desfășurată de echipa de management a fost intensă, activitățile efectuate de experții pe termen scurt au fost realizate în conformitate cu Graficul activităților specific proiectului. Pentru luna aprilie 2021 se urmărește atingerea țintei de cheltuire a 70% din suma alocată până în prezent, în conformitate cu Planul de achiziții și Bugetul proiectului, pentru a se întocmi documentația necesară pentru solicitarea unei noi tranșe. Alocare în timp util a sumelor solicitate este necesară pentru buna desfășurare a activităților prevăzute de proiect.

Raport privind Simularea Examenului de Bacalaureat

Disciplina Geografie

An școlar 2020-2021

Prof. Iordache Mariana

Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești, județ Ialomița, România

În cadrul Simulării examenului de Bacalaureat, sesiunea martie 2021, la Proba E.d), elevii din clasa a XII-a A și B, au susținut examenul la disciplina Geografie. Rezultatele au fost centralizate în tabelul de mai jos

Tab 1.

Rezultate Simulare Examen de Bacalaureat, sesiunea martie 2021, disciplina Geografie

Clasa	Înscriși	Absenți	Eliminați	1-1,99	2-2,99	3-3,99	4-4,99	5-5,99	6-6,99	7-7,99	8-8,99	9-9,99	10	Media /clasa
XII A	2 2	3	0	0	2	0	1	3	4	6	2	1	0	6,34
XII B	2 6	0	0	0	0	1	1	6	6	8	3	1	0	6,75

Sursa: Catalog rezultate Simulare Examen Bacalaureat, LTIA Fetești, martie 2021

În urma centralizării notelor s-a putut realiza următoarea analiză SWOT având ca scop întocmirea Planului de remdiere, la nivelul disciplinei Geografie.

PUNCTE TARI	PUNCTE SLABE
40 de elevidincei 45 prezenți au obținut notă mai mare de 5 la examenul de simulare, adică un procent de promovabilitate 88,9% (9 între 5-5,99; 10 între 6-6,99; 14 între 7-7,99 ; 5– între 8-8,99, 2 între 9-9,99). Elevii care nu au	3elevi din cei 45 care au susținut proba au obținut note sub 5.00, iar 2 dintre aceștia au obținut sub nota 3,00 ; 11 dintre elevi au întâmpinat dificultăți în realizarea eseurilor structurate de la punctele D

<p>participat constant la ore și nu au rezolvatsarcinileproppuse au obținut note mai mici de 5,00 ceea ce reflectă responsabilitatea cadrelor didactice asistente și rigurozitatea la orele de curs.</p> <p>La clasa XII-a B procentul de promovabilitate a fost de 92,30 %, 43 elevi dintre cei 45 au tratat toate subiectele, manifestând interes în rezolvarea tuturor itemilor</p>	<p>și E ale fiecărui subiect;</p> <p>-3 dintre elevi nu au tratat punctele D si E ale fiecărui subiect</p> <p>-19 dintre elevi nu recunosc, încă, toate unitățile de relief, rețeaua hidrografică și orașele reședință de județ pe hartamută a României, statele și capitalele din Europa</p> <p>-Absenteismul a trei elevi</p>
<p>OPORTUNITĂȚI</p>	<p>AMENINȚĂRI</p>
<p>Prin programul ROSE, existența celor două ore de pregătire suplimentară pentru fiecare săptămână până la examenul de bacalaureat ar putea determina o promovabilitate de 100 % și o creștere a ponderii notelor mai mari de 8,00 (peste 50 %).</p> <p>Publicarea pe platforma ROCNEE a testelor de antrenament</p>	<p>Elevii care au obținut note mai mici de 5 manifestă dezinteres pentru programul de pregătire și nu participă frecvent la aceste ședințe</p> <p>Părinții nu manifestă interes pentru recuperarea elevilor. Nu a existat un părinte din clasa a XII-a care să discute cu prof de geografie despre situația elevului, să coopereze și să se implice ca elevul să participe la ore și să-și îndeplinească sarcinile solicitate.</p>

Plan remedial, la nivelul disciplinei Geografie

Nr. crt.	Denumirea activității remediale	Obiective urmărite	Perioada desfășurării	Responsabil
1	Testele de evaluare vor fi date încontinuare, sub forma unei simulări a examenului, timp de lucru 2 ore, elevii sunt atent observați, pentru a se	Formarea deprinderii de tratare a tuturor subiectelor, de redactare corectă a lucrărilor	Aprilie- iunie 2021	Iordache Mariana

	împiedica tentativa de copiere, fiecare test de evaluare constă în rezolvarea unei variante de Bacalaureat			
2	Continuarea desfășurării orelor de pregătire suplimentară la clasa a XII-a A și B, 2ore/săptămână /clasă	Dezvoltarea tuturor competențelor prevăzute de programa pentru Examenul de Bacalaureat, disciplina geografie	Aprilie-iunie 2021	Iordache Mariana
3	Rezolvarea în clasă, înscris, timp de 15-20 minute, la sfârșitul fiecărei ore de curs a minieseurilor structurate (Subiectul E și D)	Dezvoltarea competențelor de exprimare în scris a corelațiilor dintre fenomenele geografice la nivel european și al României	Aprilie-mai 2021	Iordache Mariana
4	Aplicații săptămânale pe harta mută a Europei și a României, teme pentru acasă care să cuprindă localizarea, identificarea tipurilor de climă din fiecare unitate de relief, din fiecare țară.	Formare deprinderii de lucru cu harta mută a Europei și României	Aprilie-iunie 2021	Iordache Mariana
	Monitorizarea frecvenței și a comportamentului elevilor și creșterea motivației elevilor pentru cunoaștere	Creșterea prezenței la programul de pregătire suplimentară	Aprilie-iunie 2021	Iordache Mariana

Bibliografie *** *Rezultate Simulare Examen de Bacalaureat, Sesiunea Martie 2021, Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară, Fetești*

RAPORT FINAL DE ACTIVITATE- PREGĂTIRE ROSE- CLASA A XI-A

Prof. Vancea Alina

Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești, județ Ialomița, România

A.I.1.2.- ACTIVITĂȚI PEDAGOGICE ȘI DE SPRIJIN

TITLUL ACTIVITĂȚII: ROSE- BAC-ul... un succes!

TIPUL ACTIVITĂȚII: PREGĂTIRE SUPLIMENTARĂ PENTRU DISCIPLINELE DE BACALAUREAT

DATA/PERIOADA DE DESFĂȘURARE: 10 SĂPTĂMÂNI- FEBRUARIE-MARTIE, 2021-2 ORE/SĂPTĂMÂNĂ

LOCUL DESFĂȘURĂRII: SALA DE CLASĂ, L.T.I.A., FETEȘTI

NUMĂR DE PARTICIPANȚI, PENTRU FIECARE CATEGORIE: GRUPUL ȚINTĂ- OGRUPĂ DE 15 ELEVI DE CLASA A XI-A, 1 CADRU DIDACTIC

RESPONSABIL: PROFESOR VANCEA ALINA

BENEFICIARI: ELEVI, PROFESORI, PĂRINȚI, COMUNITATEA LOCALĂ, ALTE UNITĂȚI ȘCOLARE, DIN JUDEȚ ȘI DIN AFARĂ.

Evaluare este dimensiunea esențială a educației prin funcțiile de diagnosticare, prognosticare, verificare, prin efectul *washback* pe care se sprijină pentru a furniza cele mai semnificative coordonate în vederea îmbunătățirii calității actului didactic și a performanțelor elevilor în valorificarea competențelor dezvoltate, mai mult decât a celor de reproducere a informațiilor achiziționate. În urma aplicării testelor de evaluare inițială și finală, s-au constat aspectele expuse în continuare.

Observații în urma evaluării inițiale

Majoritatea lucrărilor ilustrează dificultăți în ceea ce privește:

- lectura funcțională, cu atenție, repetată, a textului;
- receptarea mesajului textului;

- receptarea diferitelor mesaje din text;
- înțelegerea și explicarea unei expresii integrate în context, a figurilor de stil și imaginilor artistice;
- aplicarea elementelor de structură specific textului literar;
- analiza și comentarea nuanțată, elevii limitându-se la expunere a unor idei sau chiar secvențe din textul dat;
- stăpânirea elementelor de structură specifice textului literar;
- expunerea trăsăturilor specific unui anumit curent literar;
- organizarea discursului, de cele mai multe ori acesta fiind lipsit de echilibru între părțile componente, de coerența ideilor, de analiza și emiterea unor judecăți adecvate, relevante pentru elementele de structură specifice textului literar de evidențiat;
- puțini elevi prezintă trăsături ale curentului literar dar schematic, fără a comenta sau chiar a ilustra.

Măsuri aplicate pe parcursul orelor de pregătire suplimentară pentru formarea competenței de lectură funcțională, a competenței de receptare a mesajului unui text sau fragment de text literar sau non literar și de redactare a unor tipuri de texte diverse pe baza unui text sau fragment de text literar sau nonliterar:

- activități de lectură individuală, interiorizată, model; expresivă, cu respectare asemnelor de punctuație și intonație adecvată;
- exerciții vizând înțelegerea textului lecturat, cu lectura model și lectura interiorizată pentru fiecare exercițiu în parte;
- exerciții de exprimare nuanțată, corectă, coerentă, cu integrarea răspunsului în enunț, frontal oral și individual, în scris;
- exerciții de exprimare a opiniei nuanțat, argumentat;
- exerciții de redactare, de analiză și interpretare, de comentare, de identificare și ilustrare a elementelor de structură specific textului literar într-un discurs coerent, logic, organizat;
- exerciții de redactare a diverselor tipuri de texte;
- exerciții de receptare și interpretare a textului literar;
- exerciții de redactare a textului argumentative;
- aplicarea de modele de teste conform structurii specifice Examenului de Bacalaureat.

Puncte tari:

- îmbunătățirea performanțelor elevilor în ceea ce privește lectura funcțională, precum și redactarea pe baza unor cerințe date, verificate prin itemi obiectivi și unul subiectiv, coredpunzători subiectului de tip I ce valorifică text-suport nonliterar;
- continuarea pregătirii suplimentare, valorificând și operele literare aparținând autorilor canonici;
- aplicarea periodică a testelor de evaluare conform structurii specifice Examenului de Bacalaureat.

PROIECTUL ERASMUS + CONTINUĂ!

Propunător, prof. Căciuloiu Florentina

Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești, județ Ialomița, România

Proiectul *Erasmus+* este finanțat prin Programul Erasmus+ Acțiunea cheie KA1 – Proiecte de mobilitate în scopul educației și formării profesionale.

Domeniul – Formare profesională (VET)

Titlul proiectului: „*EuroVET - Competențe Europene pentru Educație și Formare de Calitate în VET*”

Numărul de identificare al contractului: nr. 2019-1-RO01-KA102-062279

Proiectul se desfășoară în Consorțiul intitulat Euro-VET pentru Viitor!, ca parteneri de consorțiu, Liceul Tehnologic „Duiliu Zamfirescu” Dragalina - implementare proiect fiind liceul coordonator, Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești, Liceul Pedagogic „Ștefan Bănulescu”Călărași, Liceul Tehnologic „Victor Frunză” Râmnicu Sărat, Liceul Tehnologic Agricol Smeeni-județul Buzău, în calitate de parteneri.

Activitățile proiectului se desfășoară pentru un număr de 96 mobilități ale elevilor, aferente celor 6 fluxuri, pentru efectuarea de stagii de *pregătire practică, profesională*, pe o

perioadă de 2 săptămâni, 18 mobilități ale profesorilor, în 3 fluxuri de stagii de observare, *job shadowing*, pentru o perioadă de o săptămână.

Proiectul răspunde nevoilor de creștere a calității în educație și formării profesionale în școlile partenere, prin dezvoltarea personală, profesională și socială a elevilor, eficientizarea tranziției viitorilor absolvenți de la școală, în mediul de muncă, creșterea nivelului de competențe și îmbunătățirea aptitudinilor-cheie ale elevilor, consolidarea cooperării sferei dintre domeniul educației și cel al formării profesionale, formarea interculturală a elevilor și a cadrelor didactice.

În perioada 22.03.2021-2.04.2021 a avut loc selecția elevilor de la clasa XIB-calificarea Tehnician în gastronomie în vederea participării la Proiecte de mobilitate în scopul educației și formării profesionale prin stagii de pregătire practică pentru mobilități internaționale în Montijo-Portugalia.

În cadrul procesului de selecție s-a urmărit selectarea obiectivă și transparentă a elevilor de clasa a XI-a de la profilul Servicii care reprezintă grupul țintă al mobilității din Portugalia desfășurată în cadrul proiectului „*EuroVET - Competențe Europene pentru Educație și Formare de Calitate în VET*”.

Au fost selectați elevii care vor participa activ la programul de mobilitate în scopul formării profesionale ce va avea loc în Montijo-Portugalia, în anul școlar 2020-2021, proiect care a fost întrerupt pe perioada anterioară datorită pandemiei Covid-19. Partenerul de primire pentru activitățile de mobilitate este: ESCOLA PROFISSIONAL DO MONTIJO - Associação para Formação Profissional e Desenvolvimento do Montijo (EPM – AFPDEM), din localitatea Montijo, Portugalia.

Selecția elevilor s-a organizat în conformitate cu prevederile: - Contractului de finanțare nr. 2019-1-RO01-KA102-062279 – Beneficiar: L.T.I.A., FETESTI

Prin respectarea procedurii de selecție, au fost selectați: 16 elevi participanți + 2 elevi cu statut de rezervă din clasele a XI- a de la profilul Servicii, calificarea Tehnician în gastronomie în ordinea descrescătoare a punctajului obținut.

Concursul a fost organizat în școală de către o Comisie de selecție.

Elevii vor participa în perioada iunie-iulie la stagii de pregătire practică ce va fi desfășurată de către EPM – AFPDEM-Montijo Professional School, este situată în orașul Montijo, districtul Setúbal și a fost înființată în octombrie 1991, este o entitate dedicată calificării

resurselor umane din regiunea în care își desfășoară activitatea, prin intervenția în educație, formare și dinamică socio-economică în diferite domenii, stabilind parteneriate strategice și dinamici funcționale.

Viziunea: Asociația își propune să se evidențieze ca o organizație de referință, inovatoare și competitivă, bazându-și acțiunile pentru bune practici de muncă și de lucru, metode de dezvoltare a instruirii și furnizarea de servicii de consultanță.

Nevoile elevilor de la calificarea Tehnician în gastronomie sunt:

- ✓ desfășurarea activității de practică într-un mediu real de muncă, într-o țară recunoscută pentru calitatea serviciilor;
- ✓ conștientizarea faptului că o pregătire eficientă le garantează o mai bună inserție pe piața muncii;
- ✓ asimilarea de competențe transversale (lingvistice, culturale, sociale) în alt cadru decât cel al școlii, în contextul practicării meseriei pentru care se califică;
- ✓ asigurarea egalității de șanse printr-un proces instructiv de calitate pentru elevii care provin din medii dezavantajate socio-economic;
- ✓ asigurarea incluziunii sociale a elevilor de condiție materială modestă;
- ✓ dezvoltarea abilităților sociale, de comunicare, lingvistice, interculturale.

Din statisticile școlilor partenere cu privire la inserția profesională a absolvenților a reieșit un interes crescut al agenților economici cu activități în domeniul serviciilor, mai dezvoltat decât altele, pentru angajarea absolvenților de la calificarea Tehnician în gastronomie. De aceea, pentru absolvenții de la această calificare, mobilitățile transnaționale vor aduce plusvaloare și le vor crește șansele de angajare, prin cunoașterea bucătăriei/hospitalității portugheze și prin contactul cu domeniul serviciilor în turism și alimentație din Portugalia.

ACTIVITĂȚILE DE COACHING ÎN STRATEGIA DE PLANIFICARE A CARIEREI

Propunător, profesor consilier școlar Ciucă Nicoleta

C.J.R.A.E. Ialomița România

În momentul în care ne îndreptăm atenția către un domeniu, dorind să practicăm o anumită meserie, ne gândim implicit și la carieră.

Planificarea carierei este percepută ca propria dezvoltare personală și profesională raportată la nivelul întregii vieți active.

Pe lângă evoluția individuală, cariera poate fi privită sub trei aspecte: economic, sociologic și psihologic.

Sub aspect economic, cariera reprezintă o succesiune a pozițiilor profesionale ocupate de o persoană. Sociologic, aceasta este privită ca o succesiune de roluri, fiecare rol fiind baza celui care va urma. Sub aspect psihologic, alegerea carierei și succesul profesional țin de aptitudinile, interesele, valorile, trebuințele, experiența anterioară și aspirațiile fiecărui individ.

Ce este coachingul?

Spre deosebire de coaching-ul din sport, un life coach nu trebuie să îți spună ce trebuie să faci. Un coach va explora anumite zone din viața ta și te va ajuta să identifici zonele în care dorești să acționezi pentru o schimbare sau îmbunătățire. El este acolo pentru a te ajuta să deblochezi resursele interne care te vor ajuta să faci singur pașii necesari, indiferent de situația în care te aflii.

Prin activitățile de coaching din proiectul ROSE ne propunem să facilităm procesul de autocunoaștere, să dezvoltăm abilități de comunicare eficientă precum și un management al emoțiilor pentru a pune bazele unei gândiri strategice pentru planificarea carierei.

O strategie de planificare a carierei pe care am prezentat-o elevilor implicați în proiect a avut următoarea structură:

EU	↔	PIAȚA MUNCII
<ul style="list-style-type: none"> • Ce îmi place/ce nu îmi place • Ce pot face (abilități, aptitudini) • Ce știu 	PASUL 1 AUTOCUNOAȘTERE	Experiențele profesionale care m-au ajutat să mă cunosc mai bine (voluntariat, proiecte educaționale, locuri de muncă, practică)
<ul style="list-style-type: none"> • Interesele mele • Aptitudinile mele de care mă pot folosi pe piața muncii 	PASUL 2 SĂ ÎMI CUNOSC INTERESELE PERSONALE	Arii de activitate Profesii, funcții, specializări Diferite tipuri de companii (de stat, private, ong)
<ul style="list-style-type: none"> • Ce îmi place să fac, și fac bine 	PASUL 3 SĂ MA TRANSPUN ÎNTR-UN CONTEXT PROFESIONAL	Mediul de lucru Dezvoltarea profesională
<ul style="list-style-type: none"> • Ce este cel mai important pentru mine • Care îmi sunt limitele (ce nu pot face) • Anumite criterii care nu sunt neapătrat necesare 	PASUL 4 SĂ VERIFIC CÂT DE ACCESIBILE SUNT PLANURILE MELE	Verific accesibilitatea planurilor mele analizând cererea pe piața muncii și discutând cu specialiști în domeniu, profesori, consilieri vocaționali

O astfel de strategie prezentată încă de la începutul procesului de planificare a carierei îi pregătește psihic pe elevi pentru ceea ce va urma și îi motivează să se implice în activități, cunoscând încă de la început implicațiile, atât la nivel personal cât și la nivelul pieței muncii.

Coaching-ul în planificarea carierei oferă o perspectivă flexibilă a procesului de luare a deciziilor, dezvoltă nivelul creativității și crește încrederea în sine.

Prin activitățile de coaching se încurajează alegerea unei cariere prin care elevii să își poată împărtăși adevărata persoană cu lumea fizică prin procesul de auto-exprimare, carieră care să îi fie și pasiune, să se simtă recompensat prin munca pe care o face, să nu simtă că muncește, iar pentru a face acest lucru cumva, trebuie să își descopere personalitatea.

Bibliografie:

- ✓ Jigău M. (coord.) Consilierea Carierei. Compendiu de metode și tehnici, Editura Afir, București, 2006
- ✓ Jigău M. Consilierea carierei, Editura Sigma, București, 2001

PROMOVAREA ÎNVĂȚĂMÂNTULUI TEHNIC ȘI PROFESIONAL ÎN SĂPTĂMÂNA MESERIILOR

Dir. Adj., Prof. Agapie Nicoleta
Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară, Fetești, Ialomița, România

Pe data de 26.03.2021, între orele 11-14 s-a desfășurat **activitatea I.S.J. „Promovarea învățământului tehnic și profesional în Săptămâna meseriilor”**, activitate metodică desfășurată on-line și cuprinsă în Programul activităților metodico-științifice și Oferta de programe, semestrul II, anul școlar 2020-2021, specialitatea Aria Curriculară Tehnologiei.

Am punctat succint activitățile desfășurate prin care s-a realizat promovarea învățământului profesional și tehnic:

- activitatea „Săptămâna meseriilor”, derulată pe parcursul lunii martie prin transmiterea către școlile generale din zonă a materialelor promoționale, prezentări PPT, afișe, pliante, broșură pe mailurile școlilor pentru popularizare la orele de dirigenție.
- „O carieră de succes prin învățământul” - consilier școlar Ciucă Nicoleta- CJRAE a realizat pe data de 11 .03 2021 activități de orientare și consiliere cu elevii de clasa a VIII-a din școala noastră privind conștientizarea cerințelor pieței muncii .
- „Ziua Națională a Meseriilor: Meseria, brățară de aur, Promovarea învățământului profesional și tehnic” desfășurată pe data de 11.03.2021, printr-o dezbatere on-line despre viitorul învățământului profesional și oportunități prin proiecte: proiectul TehniCOOL 2. Au participat părinți, profesori, consilier școlar Ciucă Nicoleta- CJRAE. S-a prezentat Oferta educațională a școlii. A urmat un film postat de prof. Trufașu Cătălin, de la Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară, Fetești, care a surprins aspecte relevante din școala noastră: calificările profesionale, baza materială, proiectele Erasmus aflate în derulare: „Social Mobility for Disadvantaged Learners” și „EuroVET – Competențe Europene

pentru Educație și Formare de Calitate în VET”, imagini ilustrative, prezentarea calificărilor profesionale din școala noastră inclusiv calificarea profesională Electrician protecții prin relee, automatizări și măsurători în instalații energetice, învățământ dual, partener NUCLEAR ELECTRICA. Filmul a fost realizat de prof. Țurcanu Liviu și prof. Trufașu Cătălin,
(https://drive.google.com/file/d/1z6J2UYsnS_Ppy3ctyu1TmcJgictAXn9/view?usp=sharing)

Au participat la activitate director prof. Udriou Gica, Goga Georgeta, Chelbea Cristina Ștefania, Trufașu Cătălin, Besnea Aida, Anton Elena, Oantă Florentina, Lupașcu Mihaela, Stoica Gabriela Beti, Stoian Marioara, Toma Valentina.

The screenshot shows a web browser window with the URL ltindalinfetesti.ro/oferta.html. The page displays a PowerPoint presentation titled "PLAN DE ȘCOLARIZARE an școlar 2021 - 2022" for Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești. The presentation content includes:

- LICEU- Filiera Tehnologică:**
 - 1 clasă cu profil **Tehnic** – domeniul de pregătire **Chimie industrială** acces către calificarea profesională **Tehnician chimist de laborator**;
 - 1 clasă cu profil **Tehnic** – domeniul de pregătire **Mecanică** acces către calificarea profesională **Tehnician mecanic pentru întreținere și reparații**
 - 1 clasă cu profil **Resurse naturale și protecția mediului** – domeniul de pregătire **Industria Alimentară** acces către calificarea profesională **Tehnician în industria alimentară**
 - 2 clase cu profil **Servicii** – domeniul de pregătire **Economic** (1 clasă) acces către calificarea profesională **Tehnician în activități economice** (intensiv engleză);
- domeniul de pregătire **Turism și alimentație** (1 clasă) acces către calificarea profesională **Tehnician în gastronomie** (intensiv engleză);
- Liceul propune și o ofertă, pentru **ÎNVĂȚĂMÂNTUL PROFESIONAL**, după absolvirea clasei a VIII-a formată din:
 - 1 clasă domeniul de pregătire **Industria alimentară**, calificarea profesională **Brutar-patiser-preparator produse făinoase**;
 - 1 clasă domeniul de pregătire **Electric**, calificarea profesională **Electrician protecții prin relee, automatizări și măsurători în instalații energetice, învățământ profesional dual**.
- LICEU- Filiera Teoretică**
 - 1 clasă cu profil **Teoretic**- învățământ cu frecvență redusă, **matematică-informatică**

The browser interface shows a navigation menu with items like "Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești", "Poziționarea unității școlare în municipiul Fetești", "Oferta Scolară", "Revista Scolii", "Proiect 'COMENIUS'", "Prezentarea dotărilor LTIA Fetești", "PROIECT ERASMUS+ EuroVet", "Documente LTIA", and "Contact LTIA". The Windows taskbar at the bottom shows the date 27.03.2021 and time 22:58.



ACTIVITĂȚI PENTRU PROMOVAREA ÎNVĂȚĂMÂNTULUI PROFESIONAL ȘI TEHNIC LA LICEUL TEHNOLOGIC DE INDUSTRIE ALIMENTARĂ FETEȘTI

11.02-26.03.2021

Dir. Adj., Prof. Agapie Nicoleta

Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară, Fetești, Ialomița, România

Promovarea învățământului profesional și tehnic la Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești, a început din data de 11.02.2021 prin crearea de material promoțional și postarea pe site-ul și pe pagina Facebook a școlii. Materialele promoționale s-au distribuit și pe pagina Facebook a orașului.

Pe data de 04.03.2021 s-a desfășurat on-line **activitatea organizată de I.S.J. Ialomița**, în intervalul orar 12:00 - 14:00, de **promovare a învățământului tehnic și profesional în localitățile Fetești și Cernavodă**, cu scopul cunoașterii instituțiilor de învățământ cu profil tehnic din aceste localități și a ofertei lor educaționale atât de către operatorul economic CNE Cernavodă cât și de partenerii educaționali: școli gimnaziale, elevi, părinți. Această activitate s-a desfășurat în contextul parteneriatului educațional interregional pentru dezvoltarea învățământului tehnic și profesional, inclusiv dual încheiat între Inspectoratul școlar Județean Ialomița, Inspectoratul școlar Județean Constanța, Societatea Balkan Development Support și CNE Cernavodă, dar și cu referire la „Ziua Națională a Meseriilor”, din 11 martie 2021.

Scopul acestei activități a fost cu siguranță crearea și dezvoltarea condițiilor înființării claselor de învățământ dual atât la Liceele Tehnologice din Fetești, cât și la Liceul Tehnologic din Cernavodă, toate cu dezideratul formării unui mediu prielnic formării profesionale a elevilor. La această activitate, directorul școlii, prof. Udriu Gica, a prezentat oferta educațională a școlii pentru anul școlar 2021-2022 sub titulatura „O carieră de succes, prin învățământul profesional”.

S-a prezentat parteneriatul cu operatorii economici din zonă, imagini ilustrative pentru calificările profesionale școlarizate prin învățământul profesional.

S-au prezentat, popularizat proiectele *Erasmus +*, aflate în derulare :

- ✓ „EuroVET – Competențe Europene pentru Educație și Formare de Calitate în VET”;
- ✓ „Social Mobility for Disadvantaged Learners”.

De asemenea, s-a prezentat proiectul co-finanțat din FSE prin POCU 2014-2020 „TehniCOOL 2 – Îmbunătățirea accesului la activități de învățare în mediul de muncă real pentru elevii învățământului profesional și tehnic din județul Ialomița, ID 131144”. De asemenea, sub titulatura „Oportunități și perspective” s-a prezentat colaborarea cu CNE Cernavodă, prin sponsorizarea care a constat în amenajarea unui laborator de chimie.

S-a exprimat receptivitatea privind colaborarea pentru învățământul dual, prin calificările tehnician mecanic pentru întreținere și reparații și tehnician chimist de laborator. În final, s-a prezentat pliantul Oferta educațională pentru anul școlar 2021-2022.

Ca o concluzie, **ÎNVAȚĂ ÎNTR- O ȘCOALĂ EUROPEANĂ, ÎMPREUNĂ CU NOI:**

- PENTRU A FI CALIFICAT !
- PENTRU A FI EUROPEAN !

Prezentarea ofertelor educaționale de la Liceul Tehnologic Anghel Saligny, Fetești, și de la Liceul Tehnologic Axiopolis, Cernavodă, oportunitățile oferite prin prezența reprezentantului firmei Balkan Development Support și a reprezentantului CNE Cernavodă au fost un bun exemplu de bună practică, de schimb de experiență benefic pentru promovarea învățământului tehnic și profesional.

Au participat profesorii Agapie Nicoleta, Anton Elena, Căciuloiu Florentina, Chelbea Cristina Ștefania, Goga Georgeta, Udroiș Gica.

Au contribuit la realizarea materialelor PPT: Agapie Nicoleta, Besnea Aida, Trufașu Cătălin.

Prof. Chelbea Cristina a realizat materialul Exemplu de bună practică, transmis la I.S.J.

Sub titulatura „**Săptămâna meseriilor**”, în luna martie s-a realizat promovarea învățământului profesional și tehnic prin transmiterea către școlile generale din zonă a materialelor promoționale, prezentări PPT afișe, pliante, broșură pe mail-urile școlilor pentru popularizare la orele de dirigjenție.

S-au implicat:

-Caciuloiu Florentina- redactare proces-verbal și distribuire pliante

-Trufașu Cătălin- plastifiere afișe

-Țurcanu Liviu-realizare fluturaș

-Goga Georgeta, Dobre Marieta, Zăbavă Elena, Finta Cristina, Țurcanu Liviu, Iordache Mariana, Chelbea Alina, Stănescu Alexandra-distribuire afișe

După ce s-a modificat planul de școlarizare prin înființarea unei noi calificări profesionale, Electrician protecții prin relee, automatizări și măsurători în instalații energetice, învățământ dual, partener NUCLEAR ELECTRICA, s-au redistribuit materialele promoționale.

S-a prezentat oferta educațională prin profesorii care au ore și la alte școli: prof. Ciocea Doinița, la Școala Gimnazială Radu Vodă, prof. Dobre Marieta, la Școala Gimnazială „Mihai Viteazul”, prof. Zăbavă Elena și Finta Cristina la Școala Gimnazială „Aurel Vlaicu”, prof. Constantin Nicolae, la Școala Profesională Bordușani.

Sub titulatura „O carieră de succes prin învățământul profesional”, consilier școlar Ciucă Nicoleta- CJRAE a realizat pe data de 11 .03 2021 activități de orientare și consiliere cu elevii de clasa a VIII-a din școala noastră privind conștientizarea cerințelor pieței muncii.

Activitatea a avut ca obiective:

- Să discutăm opțiunile pe care le au după finalizarea clasei a VIII-a pe care le-au bifat în chestionarul de orientare școlară.
- Specificicul specializărilor disponibile în oferta educațională a liceelor
- Să identifice ce îi face potriviți pentru opțiunile lor
- Să verbalizeze planuri realizabile pentru viitorii 4 ani.

S-a început cu prezentarea raportului realizat în urma răspunsurilor primite la chestionarul aplicat.

S-a discutat despre oferta educațională pe care o cunosc, a liceelor de care sunt interesați, cât și despre opțiunile pe care le oferă liceul tehnologic și învățământul profesional/ dual.

Au urmat discuții despre aptitudini și interese și cum le putem lega de opțiunile lor pentru viitoarele specializări și cum se văd ei în viitorii 4 ani. Au participat 28 elevi, diriginte, prof. Ciocea Doinița.

Pe data de 11.03.2021, ora 14:00, s-a desfășurat, sub titulatura „**Ziua Națională a Meseriilor: Meseria, brățară de aur**”, promovarea învățământului profesional și tehnic printr-o dezbateră on-line despre viitorul învățământului profesional și oportunități prin proiecte: proiectul TehniCOOL 2. Au participat părinți din toate formele de învățământ, din școală, profesori, consilier școlar Ciucă Nicoleta- CJRAE .

S-a prezentat Oferta educațională a școlii.

Au participat prof. Udroi Gica, Agapie Nicoleta, Goga Georgeta, Chelbea Cristina Ștefania, Trufașu Cătălin, Besnea Aida, Șerban Ecaterina, Căciuloiu Florentina, Stoian Marioara.

Pe data de 11.03.2021, între orele 14:00-16:00 s-a desfășurat **activitatea metodică ISJ „Pionierat în formarea competențelor profesionale – premisă a orientării profesionale”**, activitate on-line cuprinsă în Programul activităților metodico-științifice și Oferta de programe, semestrul II, anul școlar 2020-2021, specialitatea Aria Curriculară Tehnologii.

S-au prezentat exemple de bună practică de la educație tehnologică. A participat prof. Lupașcu Mihaela, Agapie Nicoleta.

Pe data de 26.03.2021, între orele 11:00-14:00 s-a desfășurat **activitatea ISJ „Promovarea învățământului tehnic și profesional în Săptămâna meseriilor”**, activitate metodică desfășurată on-line și cuprinsă în Programul activităților metodic-științifice și Oferta de programe, semestrul II, anul școlar 2020-2021, specialitatea Aria Curriculară Tehnologii.

În intervenția mea, am punctat, succint, activitățile desfășurate prin care s-a realizat promovarea învățământului profesional și tehnic:

- ✓ activitatea „Săptămâna meseriilor”, derulată pe parcursul lunii martie, prin transmiterea către școlile generale din zonă a materialelor promoționale, prezentări PPT, afișe, pliante, broșură pe emailurile școlilor pentru popularizare la orele de dirigenție.
- ✓ „Carieră de succes prin învățământul” - consilier școlar Ciucă Nicoleta- CJRAE a realizat pe data de 11 .03 2021 activități de orientare și consiliere cu elevii de clasa a VIII-a, din școala noastră, privind conștientizarea cerințelor pieței muncii.
- ✓ „Ziua Națională a Meseriilor: Meseria, brățară de aur: Promovarea învățământului profesional și tehnic”, desfășurată pe data de 11.03.2021, printr-o dezbatere on-line despre viitorul învățământului profesional și oportunități prin proiecte: proiectul TehniCOOL 2. Au participat părinți, profesori, consilier școlar Ciucă Nicoleta- CJRAE. S-a prezentat Oferta educațională a școlii.

A urmat un film postat de prof. Trufașu Cătălin, de la Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară, Fetești, care a surprins aspecte relevante din școala noastră: calificările profesionale, baza materială, proiectele Erasmus aflate în derulare: „Social Mobility for Disadvantaged Learners” și „EuroVET – Competențe Europene pentru Educație și Formare de Calitate în VET”, imagini ilustrative, prezentarea calificărilor profesionale din școala noastră inclusive calificarea profesională- Electrician protecții prin relee, automatizări și măsurători în instalații energetice, învățământ dual, partener NUCLEAR ELECTRICA .

Filmul a fost realizat de prof. Țurcanu Liviu și prof. Trufașu Cătălin (https://drive.google.com/file/d/1z6J2UYsnS_Ppy3ctyu1TmcJgictAXn9/view?usp=sharing).

Au participat prof. Udriou Gica, Agapie Nicoleta, Goga Georgeta, Chelbea Cristina Ștefania, Trufașu Cătălin, Besnea Aida, Anton Elena, Oantă Florentina, Lupașcu Mihaela, Stoica Gabriela Beti, Stoian Marioara, Toma Valentina.

The screenshot shows a Facebook page for "Liceul Tehnologic De Industrie Alimentara Fetesti". The cover photo contains the following text:

LICEUL TEHNOLOGIC DE INDUSTRIE ALIMENTARĂ FETEȘTI
OFERTA EDUCAȚIONALĂ, 2021-2022

LICEU-Filiera Tehnologică:

- 1 clasă- Tehnician chimist de laborator;
- 1 clasă- Tehnician mecanic pentru întreținere și reparație
- 1 clasă- Tehnician în activități economice;
- 1 clasă- Tehnician în gastronomie;
- 1 clasă- Tehnician în industria alimentară

ÎNVĂȚĂMÂNT PROFESIONAL

- 1 clasă- Electrician protecții prin relee, automatizări și măsurători în instalații energetice, învățământ dual, partener NUCLEAR ELECTRICA CERNAVODĂ;
- 1 clasă- Brutar-patisier-preparator produse făinoase.

AGENȚII ECONOMICE PARTENERI

- S.N. NUCLEAR ELECTRICA S.A.
- STIMEX SRL
- TOP FIAC IMPEX S.R.L.
- ZINA IMPEX SRL
- VERNA SRL
- SALECOM SRL

The profile picture shows a school building. The page name is "Liceul Tehnologic De Industrie Alimentara Fetesti" with the handle "@LiceulTehnologicDeIndustriaAlimentaraFetesti". The location is "Afacere locală". There are navigation tabs for "Acasă", "Despre", "Evenimente", "Recenzii", and "Mai multe". A "Creează o postare" button is visible, along with options for "Foto/Video", "Vizită", and "Etichetează prietenii". The Windows taskbar at the bottom shows the date as 27.03.2021 and the time as 23:03.

CAPITAL FILLES
LA LICEUL TEHNOLOGIC DE INDUSTRIE ALIMENTARĂ FETEȘTI

Dir. Adj., Prof. Agapie Nicoleta
Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară, Fetești, Ialomița, România

După ce a fost înființată, în Franța, în 2011, la inițiativa Orange, Capital Filles a ales România, ca a doua etapă europeană a proiectului. Obiectivele asociației vizează introducerea tinerelor fete provenite din medii sociale modeste, în lumea companiilor franceze, prezente în România, prezentarea sectoarelor lor de activitate și a meseriilor lor de viitor, mai ales cele tehnice și industriale care merită să fie *feminizate*.

Obiectivele programului sunt următoarele:

- ✓ Favorizarea apropierii dintre lumea educației și lumea afacerilor pentru un mai bun schimb de informații și cunoaște reciprocă;
- ✓ Favorizarea accesului tinerelor cu proveniență economico-socială modestă la sectoarele de activitate și meseriile viitorului;
- ✓ Susținerea tinerelor în opțiunea de formare profesională care vizează, în special, mixitatea profesională privind meseriile tehnice și industriale, considerate tradițional masculine, în concordanță cu perspectivele de angajare.

„Capital filles” este un proiect derulat în parteneriat cu Ministerul Educației, Capital Filles în România, Ambasada Franței și Institutul Cultural Francez și urmărește reușita în carieră a adolescentelor provenite din familii modeste.

Se adresează exclusiv elevelor de liceu, provenind din medii modeste, care, după examenul de Bacalaureat, optează frecvent pentru locuri de muncă necalificate din cauza lipsei mijloacelor financiare necesare pentru continuarea studiilor, dar și din cauza lipsei informațiilor despre meseriile de perspectivă disponibile în orașul lor, cât și a sfaturilor cu privire la orientarea post-bacalaureat și calificările necesare.

Începând cu anul școlar 2015-2016 programul Capital Filles se derulează și în județul Ialomița, prin participarea Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești.

Dintre activitățile proiectului, derulate îpe parcursul semestrului I, al anului școlar 2020-2021:

- ✓ Organizarea atelierului *Capital filles*, desfășurat on-line pe data de 17 decembrie 2020.

Activitatea desfășurată în webinar a avut ca grup țintă participanți 40 de persoane, cele două moderatoare din partea EXPUR, d-na Gina Anton și d-na Cristina Genescu, 28 de elevi, profesorii Chelbea Cristina, Iordache Mariana, Șerban Ecaterina, Goga Georgeta, consilier educativ Bordeianu Jeni-Mirela și responsabilul IT, care s-a ocupat de buna desfășurare a activității în online, profesor Constantin Marius-Nicolae.

În debutul acțiunii au fost prezentate rezultatele proiectului, din anul școlar anterior. S-au diseminat rezultatele obținute în urma participării elevelor de la liceul nostru la acțiunile proiectului.

D-na Gina Anton a realizat o prezentare a pașilor pe care o să îi parcurgă elevele în cadrul acestui proiect, răspunzând la întrebările CE?, CUM?, CUI?. A prezentat echipa, a făcut cunoștință cu elevele înscrise în proiect, a precizat că acestea vor fi consiliate pas cu pas, vor beneficia de susținerea unui mentor(un angajat din partea firmei) tot anul școlar. D-na Cristina Genescu a precizat importanța binomului ELEVĂ-MENTOR, subliniind ideea că este important pentru fete să fie consiliate corect pentru a putea selecta informații corecte în ceea ce privește profesia aleasă.

Elevele au adresat întrebări, au primit răspunsuri, la un moment dat intervenind și diriginții acestor eleve. Cele două invitate au realizat conexiunea cu elevele, răspunzând, dând feedback, precizând în webinar că desfășurarea următoarelor etape va fi adaptată cerințelor contextului actual. În sprijinul elevelor va veni și echipa de mentorat, care se va alătura în etapa următoare, unde elevele vor alege cu ce mentor vor lucra.

- ✓ Centralizarea și transmiterea formularelor de înscriere prezentanților SC Expur SA în programul de tutoriat individual *Capital filles*, pentru anul școlar 2020-2021, pentru 12 eleve din clasele XI A (Gheorghe Ionela Mihaela, Macicaș Iuliana Andreea), XI B (Dogaru Bianca Elena, Ilie Elena Ștefania, Ion Gabriela Elena, State Gabriela Adriana, Vlad Virginia Ionela), XI D (Drăgușin Alexandra Florentina, Gheoguță Maria Nicoleta, Neculae Denisa, Simion Mari Ionela, Vlad Bianca Marcela), (21-23 decembrie 2020).

CONCURSUL – SIMPOZION
„ APA - IZVOR AL VIEȚII ȘI A CUNOAȘTERII EUROPENE”
26 MARTIE 2021

Dir. Adj., Prof. Agapie Nicoleta
Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară, Fetești, Ialomița, România

Concursul – Simpozion „ Apa - izvor al vieții și a cunoașterii europene”, ediția a XI-a organizat de Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești a fost înscris în Calendarul Activităților Educative Naționale CAEN 2020, domeniul „Ecologie și protecția mediului”, poziția 1053, conform anexei 02, OMEC 3240/ 12.02.2020, amânat din cauza pandemiei de SARSCOV, cuprins în Calendarul Activităților Educative Județene, 2020-2021.

Organizatori: Ministerul Educației prin Inspectoratul Școlar Județean Ialomița; Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară, Fetești, prin Asociația „Gessia”.

Parteneri: Ministerul Educației prin Inspectoratul Școlar Județean Ialomița, Casa Corpului Didactic Ialomița, Agenția de Protecția Mediului Ialomița, Ocolul Silvic Fetești, Primăria Municipiului Fetești, Casa de Cultura Municipală „Lumina”- Fetești, Asociația nonguvernamentală „Gessia”, Asociația nonguvernamentală „Gessia Mileniului III”; Comitetul reprezentativ al părinților din Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară, Fetești.

Scopul Simpozionului: dezvoltarea dimensiunii europene prin promovarea valorilor profesionale și personale ale societății noastre, ale multiculturalității și diversității atât lingvistice, științifice cât și culturale.

Obiectivele generale ale Simpozionului:

- ✓ Dezvoltarea abilităților de stimulare a creativității și a imaginației cu privire la valorificarea resurselor materiale;
- ✓ Diseminarea exemplelor de bună practică;
- ✓ Valorificarea experienței extracurriculare a cadrelor didactice;

- ✓ Dezvoltarea unor relații de parteneriat;
- ✓ Implicarea elevilor în prezentarea unor produse ca rezultat al activităților educative și extracurriculare.

Deschiderea manifestării a fost realizată de prof. Goga Georgeta care a prezentat auspiciile desfășurării acestei ediții, în contextul în care anul trecut a fost anulat din cauza pandemiei. Anul acesta s-a reluat ediția de anul trecut, fiind o provocare organizarea în condițiile de on-line, selectarea lucrărilor pe secțiuni și nu în ultimul rând evaluarea acestora.

În intervenția mea, am plasat manifestarea între Ziua Internațională a apei (22 martie) și Ziua Pământului (27 martie) și am subliniat importanța echipei în realizarea simpozionului. Un gând bun a fost și pentru consilierul educativ prof. Bordeianu Jeni Mirela, care a depus un efort considerabil în a pune la punct detaliile necesare desfășurării acestui eveniment.

Dna. Mazilu Ana Maria, reprezentantul postului local de radio a menționat faptul că a participat la acest simpozion încă de la prima ediție.

Dna. Călin Mariana, director Casa Municipală de Cultură Fetești a punctat câteva elemente care s-au referit la importanța apei, ca element esențial al vieții. A subliniat faptul că a fost participant activ la toate edițiile simpozionului și a felicitat echipa pentru munca depusă.

Instituțiile participante:

- ✓ Județul Arad: Liceul Teoretic Sebiș
- ✓ Județul Argeș: Școala Gimnazială Nr. 1 Schitu, Golești
- ✓ Județul Brașov: Școala Gimnazială Nestor Urechia, Bușteni
- ✓ București: Școala Gimnazială I. G. Duca, Sectorul 5
- ✓ Județul Călărași: Liceul Tehnologic nr. 1, Fundulea, Liceul Pedagogic Ștefan Bănulescu Călărași
- ✓ Județul Constanța: Liceul Teoretic „Ioan Cotovu” Hârșova; Colegiul Național Mircea cel Bătrân, Constanța
- ✓ Județul Ialomița: Inspectoratul Școlar al Județului Ialomița; Palatul Copiilor Slobozia; Școala Gimnazială „Aurel Vlaicu” Fetești; Școala Gimnazială nr. 3, Slobozia; „George Vâlsan”, Amara, Grădinița cu Program Prelungit „Rază de Soare”, Urziceni; Școala Gimnazială „Radu Vodă”, Fetești; Școala Gimnazială Făcăeni; Școala Gimnazială Dimitrie Cantemir, Fetești; Școala Profesională Bordușani; Școala Gimnazială „I.H.

Rădulescu”, Urziceni; Colegiul Național „Mihai Viteazul” Slobozia; Liceul Teoretic „Carol I”, Fetești; Liceul Tehnologic „Anghel Saligny”, Fetești; Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară, Fetești

- ✓ Județul Iași : Școala Gimnazială Pârcovaci Hârlău, Colegiul Tehnic „Gheorghe Asachi” Iași
- ✓ Județul Maramureș: Colegiul Tehnic Transilvania, Baia Mare
- ✓ Județul Mehedinți: Colegiul Economic, Drobeta Turnu Severin
- ✓ Județul Prahova: Școala Gimnazială „Sf. Vasile” Ploiești, Liceul Tehnologic Administrativ și de servicii Victor Slăvescu, Ploiești
- ✓ Județul Sălaj: Colegiul Tehnic „Alexandru Papiu Ilarian”, Zalău
- ✓ Județul Suceava: Colegiul „Andronic Motrescu”, Rădăuț
- ✓ Județul Vaslui: Școala Gimnazială, Bădeana

Au fost înscrise 247 lucrări pe cele 4 secțiuni ale simpozionului.

La Secțiunea I, „Utilizarea apei în diverse domenii de activitate”, concurs - simpozion, coordonatorii activității au fost: prof. Iordache Mariana și prof. Iordache Maria Ecaterina. S-au înscris un număr de 24 lucrări din domenii diferite realizate de 24 elevi coordonați de 15 profesori și 5 lucrări ale cadrelor didactice. Lucrările s-au dovedit corecte din punct de vedere științific, au abordat teme de actualitate în domeniul utilizării apelor. De asemenea, s-a observat existența unei lucrări din domeniul literaturii care surprinde acest element în diverse opere ale scriitorilor români.

Au participat din partea școlii în calitate de coordonatori ai lucrărilor unor elevi: prof. Iordache Maria Ecaterina, prof. Stoian Marioara, învățător învățător Popescu Elena, prof. Beli Ion Gabriela, prof. Stănescu Alexandra, prof. Cojocaru Luminița, prof. Toma Valentina, prof. Stelian Lidia, prof. Iordache Mariana și realizarea de lucrare prof. Vancea Alina.

La Secțiunea II, „Poluarea apei”, concurs - simpozion coordonatorii activității au fost prof. Anton Elena, Cojocaru Luminița, Stelian Lidia și s-au înscris un număr de 23 lucrări realizate de 43 elevi, coordonați de 12 profesori și o lucrare realizată de un profesor.

Poluarea apei, alături de poluarea aerului și a solului este un subiect de mare actualitate, ținând cont de importanța majoră a apei pentru om, mediu înconjurător, precum și toate sectoarele

de activitate. Apa reprezintă aproximativ 70% din corpul uman și se găsește în același procent ca răspândire pe planeta noastră. Elevii și profesorii și-au exprimat în lucrări (desene, referate) importanța faptului de a păstra apele cât mai curate.

Au participat, din partea școlii, în calitate de coordonatori ai lucrărilor unor elevi: prof. Beli-Ion Gabriela, prof. Vancea Alina, prof. Cojocaru Luminița, prof. Căciuloiu Florentina, prof. Oantă Florentina Gabriela și realizarea de lucrare prof. Vancea Alina.

La Secțiunea III, „Realizări practice ale elevilor și profesorilor”- concurs, coordonatorii activității au fost: prof Iordache Maria Ecaterina, Cojocaru Luminița, Besnea Aida, Stănescu Alexandra. S-au înscris un număr de 167 de lucrări realizate de 143 elevi coordonați de 52 cadre didactice și 15 profesori cu lucrări individuale.

Cu lucrările practice de la această secțiune s-a realizat expoziția ce a cuprins panouri cu lucrări realizate de elevi. Fiecare elev și-a pus sufletul în fiecare lucrare, făcând-o specială.

Au participat, din partea școlii, în calitate de coordonatori, director adj., prof. Agapie Nicoleta, prof. Zamfir Mihaela, prof. Ispir Ramona Ionela, prof. Cojocaru Luminița, prof. Vancea Alina, prof. Goga Georgeta, prof. Stoian Marioara, prof. Oantă Florentina Gabriela, prof. Stănescu Alexandra, prof. Nan Daniela Loredana, prof. Iordache Maria Ecaterina, prof. Constantin Marius Nicolae, prof. Stelian Lidia Maria, prof. Toma Valentina, prof. Tănase Isabela prof. Enache Elena, prof. Besnea Aida prof. Amariei Octavian, învățător Popescu Elena, prof. Vancea Alina, prof. Băjenaru Nina, prof. Căciuloiu Florentina, prof. Șerban Ecaterina, prof. Țurcanu Liviu, prof. Gheorghe Clara, prof. Halmagiu Camelia, prof. Trufașu Dan.

La Secțiunea IV, „Dimensiunea europeană în educație antreprenorială – Creativitate”, simpozion, coordonatorii activității au fost prof. Chelbea Alina și prof. Căciuloiu Florentina. S-au înscris un număr de 33 lucrări realizate de 2 elevi și 31 profesori.

Tematica a fost deosebită: percepția calității în educație, rolurile educației și idealul educațional, prezentarea unor proiecte de mobilitate ce au subliniat experiențe și reflecții Erasmus+.

Au participat, din partea școlii cu lucrări, director adjunct, prof. Agapie Nicoleta, consilier educativ prof. Bordeianu Jeni-Mirela, prof. Ispir Ramona Ionela, prof. Vancea Alina, prof. Chelbea Alina, prof. Goga Georgeta, prof. Șerban Ecaterina, prof. Besnea Maria-Aida-Cristina, prof. Căciuloiu Florentina.

Directorul școlii, prof. Udroiș Gica, a felicitat pe elevii clasei a IX-a B, logați pe platformă, pe eleva Stan Georgiana – C.Ș:E. prezentă la activitate. Totodată, a remarcat că, deși a fost un an pandemic, greu, implicarea a fost deosebită. A felicitat elevii, profesorii participanți la simpozion și echipa de proiect, pentru organizarea în condiții optime a manifestării.

Impresii despre simpozion a fost oferite din mediul on-line de dna Stanchi Laura- Protopopiatul Fetești, Ciucă Nicoleta- CJRAE.

2 APRILIE,

ZIUA INTERNAȚIONALĂ DE CONȘTIENȚIZARE A AUTISMULUI

Elev Brătianu Nicolae, clasa a IX-A B

Coordonator, Prof. Goga Georgeta

Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești, Ialomița, România

De fiecare dată, în fiecare an, 2 Aprilie este o zi care trebuie să tragă un semnal de alarmă și să promoveze cauza persoanelor cu autism. Astfel, voluntari, părinți, persoane din comunitate, asociații și organizații desfășoară acțiuni menite să atragă atenția asupra problematicei acestei afecțiuni. Conform celor mai recente studii, 1 din 100 de persoane, ajung să reprezinte o prioritate în politicile de sănătate ale statelor lumii, datorită acestei afecțiuni.

Autismul sau Tulburarea de Spectru Autist (TSA) este o afecțiune neurologică prezentă pe tot parcursul vieții, care se manifestă în copilăria timpurie, indiferent de sex, rasă sau statut socio-economic. Este cunoscută sub numele de tulburare de „spectru”, deoarece există o variație largă a tipului și severității simptomelor întâmpinate de persoanele cu autism. Deși fiecare individ cu TSA este diferit, copiilor și adulților cu autism le este greu să perceapă lumea la fel ca ceilalți oameni, întâmpină dificultăți în interacțiunea socială și comunicare și înțeleg cu dificultate propriile sentimente, cât și sentimentele altora. Persoanele cu TSA pot avea dificultăți în înțelegerea altor persoane, în procesele de vorbire, citire și scriere.

Elevii Liceului Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești au participat an de an la susținerea asociației din municipiul nostru, Centrul Lucia, în care învață, socializează, se joacă mai mulți copiii cu tulburări din spectrul autist. Ei sunt prietenii noștri, dar în anul acesta pandemic, deși COVID ne-a împiedicat să fim aproape de ei, am participat la campania de informare și conștientizare inițiată de membrii centrului de zi Lucia, prin intermediul rețelelor de socializare. Astfel oamenii au fost mai bine informați despre autism și s-au combătut miturile și prejudecățile privitoare la persoanele cu autism. Încercăm să ajutăm, cum putem, pentru a face pe cei din jur să înțeleagă, să accepte și să ajute pe copiii din centru și nu numai! Să nu uităm de această zi de 2 Aprilie, Ziua Mondială de Conștientizare a Autismului, este realizată cu scopul de a evidenția și contribui la îmbunătățirea calității vieții persoanelor cu autism, astfel încât ei să poată duce o viață normală.



Bibliografie

- <https://www.autism-aita.ro/2-aprilie-ziua-internationala-autism>
- <https://timlogo.ro/noutati/stiri/2-aprilie-ziua-internationala-de-constientizare-a-autismului/>
- <https://ansp.md/luna-internationala-de-constientizare-a-autismului-impreuna-putem-crea-o-lume-mai-buna-si-mai-incluziva/>

STUDIU DE CAZ

*Digitalizarea orei de Limbă și literatură română
în contextual predării on-line*

**Propunător, Prof. Vancea Alina
Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești, Ialomița, România**

Premise:

1. Cunoașterea elementelor primare ale spațiului digital, a relațiilor dintre acestea, manifestând interes față dispozitivele inteligente și structura lor, resurse digitale, comunicații;
2. Înțelegerea rolului resurselor digitale pentru educație și în viața cotidiană, demonstrând eficiență în selectarea adecvată a acestora, în funcție de situația concretă de învățare sau activitate;
3. Utilizarea instrumentelor digitale pentru realizarea activităților de învățare, specifice vârstei, manifestând creativitate, corectitudine, eficiență;
4. Interacțiunea cu membrii comunităților virtuale în scopuri de învățare și muncă, manifestând interes pentru învățare activă, cercetare și colaborare, respectând etica mediilor virtuale;
5. Înțelegerea pericolelor, riscurilor utilizării resurselor digitale, demonstrând corectitudine și responsabilitate;
6. Explorarea situațiilor de problemă prin căutare, modelare, algoritmizare, planificare și efectuare de experimente în medii digitale, dovedind claritate, concizie, corectitudine și spirit analitic;
7. Explorarea resurselor Web, prin căutare în mediile digitale, dovedind concizie, eficiență, inteligență, corectitudine și responsabilitate.

Competențele digitale ale profesorului de Limbă și literatura română

✓ Reinventarea profesorului. Profesorul digital

Folosirea tehnologiilor moderne, în școală, face parte din evoluția naturală a învățării și sugerează o soluție firească la provocările moderne, adresate învățării și nevoilor elevilor. Integrearea acestora, în procesul tradițional de predare-învățare-evaluare, este o oportunitate de a integra inovațiile tehnologice cu interacțiunea și implicarea, oferite de modul tradițional de cunoaștere. Nu este un proces ușor, dar dificultățile pot fi depășite, având în vedere potențialul acestui tip de cunoaștere.

Elevii contemporani sunt diferiți de generația părinților și a bunicilor lor. Majoritatea acestora, mai ales în mediul urban, au deja, ca rutină, folosirea internetului și a emailului, a sms-urilor sau a rețelelor de socializare de tip Yahoo sau Facebook. Acest mod de comunicare se face simțit și în modul lor de a învăța. Chiar dacă profesorul folosește sau nu la clasă **tehnologia informației și a comunicării** (TIC), elevii menționați vor folosi, cu siguranță, acasă, mijloacele moderne de informare, ca sprijin pentru teme.

În acest context, profesorul trebuie să se simtă liber să răspundă *critic*, dar, în același timp, *creativ* noilor tehnologii.

➤ De ce este important tipul de învățare care include TIC ?

Adevărata importanță a tipului de predare-învățare-evaluare care combină metodele pedagogice tradiționale cu TIC ține de **potențial**. Acest tip de învățare este o oportunitate în a crea experiențe care pot furniza *tipul de predare-învățare potrivit* într-un anumit moment, loc și pentru un anumit elev, nu numai la școală, ci și acasă. Acest tip de învățare ar putea deveni global, ar putea transcede granițele formale ale țărilor și ar putea aduce, împreună, grupuri de elevi din culturi și meridiane diferite. În acest context, **generalizarea folosirii TIC în școală** ar putea deveni *una dintre realizările importante ale secolului nostru*.

În psihologia cognitivă tradițională, **cunoașterea** e văzută asemenea unui model de procesare, ceea ce înseamnă că poate să pară simplu să spui că aceasta va atinge cote cu atât mai înalte, cu cât mintea elevului va fi programată, cu ajutorul cât mai multor strategii meta-cognitive. Într-un mod cu totul diferit, în tradiția socio-culturală, de tip

vigotskian, *cunoașterea* este înțeleasă în termeni de *învățare a folosirii instrumentelor culturale*. Ca o consecință a faptului că acestea sunt totdeauna specifice unor anumite contexte social-istorice este dificil de trasat modele de învățare care să fie general valabile, excepție fiind câteva instrumente culturale care traversează cel mult câteva contexte diferite.

În **era digitală**, în care trăim, paradigma cunoașterii trebuie să fie una a **dialogului**, educația trebuie să meargă dincolo de instrumentele culturale specifice, dar fără a fi redusă la abstracția oferită de psihologia cognitivă.

Dezvoltarea educației, în direcția **dialogului**, nu poate fi decât rezultatul unui mod de predare-învățare-evaluare la un nivel de conceptualizare mai ridicat, decât în trecut. Pentru că **dialogul** presupune deschidere, lărgirea orizontului și adâncime, acest mod de învățare este atât *o direcție individuală pentru elev, cât și una socială pentru școală, ca întreg*.

Dezvoltarea în direcția unei gândiri creative libere poate fi promovată prin îndepărtarea unor factori de constrângere și încurajarea schimbului de perspective între elevi.

În tradiția socio-culturală, **TIC** este definită ca *mijloc de mediere pentru cunoaștere*, iar din perspectiva dialogică, este văzută ca mijloc de deschidere, adâncire și lărgire a spațiilor de dialog. Nu trebuie să uităm că *învățarea* nu presupune doar *acumulare de cunoștințe*, ci *creștere, îmbogățire, evoluție*.

➤ **Câteva reguli, pentru integrarea, cu succes, a TIC în activitatea didactică:**

- Fii sigur că deții controlul asupra materialului, atât din punct de vedere al conținutului, cât și al formei, chiar dacă te sprijină un specialist în TIC.
- Fă-ți un plan, pe hârtie, separat de materialul aflat pe suport digital.
- Scopul și forma prezentării să-ți fie foarte clare.
- Nu fi sedus de stilul atractiv al tehnologiei moderne, fie ea video sau audio, și nu face, din aceasta, un scop în sine. Concentrează-te asupra mesajului/a ideii principale și a limbajului adecvate vârstei/gradului de înțelegere, ce vizează elevul.
- Un bun prezentator nu are nevoie de o prezentare complicată, întrucât este mai important să fie atractivă prin idee, mod de structurare și grad de interactivitate. De exemplu, o

prezentare trebuie să-l facă pe elev să gândească, nu să fie doar o înșiruire rapidă și amețitoare de slide-uri.

- Mai presus de orice, concentrarea trebuie să fie asupra elevului și a nevoilor lui de învățare. Cel mai mare pericol, în orice proiect de predare-învățare, care include și TIC, este acela de a fi centrat mai mult pe tehnologie/creativitate, nu pe elevul-receptor și pe nevoile lui de învățare.
- În școală, succesul tipului de predare bazat pe TIC se măsoară prin satisfacerea nevoii de învățare.

➤ Care sunt dificultățile implementării TIC în procesul educativ?

Teoretic, n-ar trebui să fie dificultăți. În realitate, ele pot apărea. Pentru un test simplu, întrebați-vă colegii ce cred despre *integrarea TIC în procesul de învățare*.

Veți primi răspunsuri de tipul: *N-am auzit despre așa ceva!*, *Am auzit ceva, dar nu știu, prea clar, ce este?!*, *Cu ce e diferit de ceea ce știam deja, ce e nou în asta?!*, *Clar, n-avem cum să facem asta, costă mult și fonduri nu prea sunt...*

Unii profesori consideră că *anumite deprinderi mentale asociate tehnologiilor moderne n-ar ajuta în procesul de învățare*, în special atunci când elevii preiau, fără discernământ, informații de pe internet sau își însușesc mentalitatea de tip *cut and paste* în detrimentul stiloului și al hârtiei.

Ceea ce nu o să auzim prea des este o definiție clară sau măcar mai mult interes legat de potențialul acestui tip de învățare. Pentru înțelegerea și implementarea TIC în procesul clasic de învățare este nevoie de entuziasm, energie și dedicare, pentru a transforma teoria în soluții reale, bazate pe nevoile individuale ale elevilor. Alte dificultăți decurg din *lipsa informației cu conotații practice* sau necesitatea implementării unui *ghid, care să-i informeze pe profesori, cum pot ajunge la ea*.

De aceea, este *nevoie* stringentă de:

- *Instrumente pedagogice pentru formarea inițială și continuă a cadrelor didactice*, care să implice utilizarea TIC.
- *Crearea și promovarea unei noi metodologii pentru disciplinele școlare*, bazată pe utilizarea TIC.

Combinarea TIC cu metodele tradiționale pedagogice reprezintă o schimbare de paradigmă, cu implicații asupra cunoașterii, în societate, în general, și asupra învățării, în special, de aceea, disciplina pedagogică trebuie modificată, în conformitate cu noul context în care trăim.

Folosirea TIC, în școală, face parte din evoluția naturală a învățării și sugerează o soluție elegantă la provocările moderne, adresate învățării și a nevoilor elevilor. Integrearea TIC în procesul tradițional de predare-învățare-evaluare este o oportunitate de a integra ultimele descoperiri tehnologice cu interacțiunea și implicarea oferite de modul tradițional de cunoaștere. Înțelepciunea tradiției poate și trebuie să fie combinată cu soluțiile tehnologice moderne.

Iată câteva exemple, din recentul OMEC nr. 4135/ 21.04.2020, prin care toate *cadrele didactice* (indiferent de vârstă, specializare, de mediul urban sau rural, dezavantajat, în care funcționează, de dotarea cu mijloace pentru învățarea și școala on-line etc.) trebuie **să realizeze**, în această perioadă, următoarele **activități**:

- ✓ să proiecteze activitățile-suport, pentru învățarea on-line, din perspectiva principiilor didactice și a celor privind învățarea digitală;
- ✓ să desfășoare activități didactice, în sistem on-line, cu asigurarea calității actului educațional;
- ✓ să elaboreze, să adapteze, să selecteze resurse educaționale deschise, sesiuni de învățare pe platforme educaționale, aplicații, precum și alte categorii de resurse și mijloace care pot fi utilizate, în procesul de învățare on-line;
- ✓ să elaboreze instrumente de evaluare aplicabile on-line, pentru înregistrarea progresului elevilor;
- ✓ să ofere feedback constructiv permanent fiecărui elev, în urma participării la activitățile desfășurate și a rezolvării sarcinilor de lucru;
- ✓ să cunoască și să garanteze că, în organizarea și desfășurarea activităților în mediul virtual, sunt asigurate și respectate cerințele privind protecția datelor cu caracter personal,

în conformitate cu Regulamentul (UE) 2016/679 al Parlamentului European și al Consiliului Uniunii Europene, din 27 aprilie 2016, privind protecția persoanelor fizice, în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și libera circulație a acestor date și de abrogare a Directivei 95/46/CE.

E suficient să exemplificăm făcând referire la prima cerință, prezentată anterior, pentru că de la proiectare pornește demersul instructiv-educativ. Astfel, este necesar să *proiecteze activitățile-suport*, pentru învățarea on-line, din perspectiva *principiilor didactice* și a celor privind *învățarea on-line*. În acest sens, a nu se confunda IAC (instruirea asistată de calculator – o metodă didactică sau de învățământ care valorifică principiile de modelare și analiză cibernetică a activității de instruire în contextul noilor tehnologii informatice și de comunicații caracteristice societății contemporane) cu învățarea și cu școala on-line.

Societatea cunoașterii pe care o construim și o trăim se datorează digitalizării informației care, la rândul ei, a condus spre o uriașă revoluție în sfera comunicațiilor, prin utilizarea sistemelor multimedia și prin expansiunea spectaculoasă a rețelelor informaționale. O revoluție vitală pentru cunoașterea și înțelegerea lumii de azi și, prin urmare, imperios necesară pentru educație și învățământ. *O educație care transmite pentru că vrea să păstreze, și vrea să păstreze pentru a pune în valoare, în mod pozitiv, anumite cunoștințe, comportamente, abilități, idealuri și tehnologii. Educație care, deși se deosebește de politic, nu este niciodată neutră; ea alege, verifică, face presupuneri, convinge, elogiază, integrează și, uneori, elimină. Este și cazul relației dintre educație și lumea virtuală, creată de super tehnologii, în această *Ultra Modern Era*, cum o numește UNESCO, organizație care a și propus, de altfel, un observator UNESCO pentru aceste noi tehnologii informaționale, dintre care *internetul rămâne la meilleure et la pire des choses* (Edgar Morin, *La Voie. Pour l'avenir de l'humanité*, Edition Pluriel, Paris, p. 274), ceea ce înseamnă că, dacă dorim să fim și să rămânem oamenii acestei educații, va trebui să cunoaștem, să analizăm, să integrăm și chiar să eliminăm secvențe sau părți întregi din ceea ce societatea tehnologică actuală numește în acest *areal related topics: e-learning, on-line learning, virtual learning, distance learning/distance education, mobile learning, technology enhanced learning cu ICT mediated learning, instructional design, media learnig și metacognition in web-based learning activities*, adaptate principiilor și supuse metodelor noii pedagogii, a activităților*

virtuale, desigur, cu trecere prin ceea ce pedagogii numesc *faza intermediară a blended learning*, adică a îmbinării învățării tradiționale, față în față, cu învățarea on-line, numai așa ne vom putea pregăti temeinic pentru adevărata școală românească on-line.

✓ **Cum mutăm școala acasă? Cele mai eficiente instrumente și resurse gratuite, pe care le pot folosi profesorii, pentru a organiza lecțiile on-line**

Pe fundalul pandemiei Sars-CoV-2, care a împins multe state să închidă școlile, pentru o perioadă care se poate extinde, profesorii din România sunt, acum, provocați să se adapteze, rapid, și să transmită un mesaj important elevilor: *învățarea continuă dincolo de școală și cu instrumente on-line, accesibile tuturor și multă determinare*, putem face progrese, împreună, și, mai mult decât oricând, putem încuraja elevii să învețe și să lucreze independent.

Pentru a crea niște obiceiuri de succes, conducerea fiecărei școli trebuie să coordoneze *organizarea școlii on-line și profesorii să comunice cu fiecare clasă în parte*, în grupuri de mesagerie, organizate în prealabil. Tot acest context înseamnă mai mult timp de pregătire și un efort mai mare de coordonare, pentru profesori. Chiar dacă nu va putea fi recuperată întru totul interacțiunea din clasa, fizică, și nu toate orele vor putea fi organizate on-line, exemplele reușite ale celor care au început deja să aplice aceste măsuri arată că oricât de anevoios, procesul este fezabil, cu motivație și multă răbdare. Succesul unui astfel de demers ține, înainte de toate, de o planificare cât mai bună.

Vă oferim câteva soluții, dar și recomandări suplimentare, care *vă vor ajuta să vă creați propriul kit de educație on-line*, pe care să-l testați și să-l îmbunătățiți și în viitor.

➤ **Cum ne organizăm clasele?**

Mai multe școli au organizat, deja, *cancelarii on-line* – ședințe de coordonare cu profesorii pe platforme precum *Skype, Google Meet, WhatsApp sau Facebook Messenger*. Acesta este primul pas, pentru a stabili calendarul on-line și modul cum veți comunica cu elevii.

Cel mai popular instrument de colaborare on-line cu aplicații, care acoperă toate nevoile de comunicare și colaborare on-line, *este Google*. Pentru a accesa gratuit *Suite Google for*

Education, este necesar ca școala să aibă un domeniu și să se înregistreze cu un cont *G Suite for Education*. Un singur administrator poate crea acest cont, de unde poate crea adrese de email tuturor utilizatorilor pentru acel domeniu (de exemplu, *alina.vancea@ltia.ro*).

În lipsa unui cont *G Suite for Education* al școlii, puteți folosi contul personal de Google pentru a împărtăși documente cu alții, folosind serviciul *Drive*, în care puteți centraliza, în sub-foldere, materiale, pe clase sau teme, cu colegii și elevii. Pentru ca elevii să încarce teme sau alte fișiere, e nevoie să aibă un cont de Google, la rândul lor. Contul de email e destinat celor peste 13 ani, altminteri părintele ar trebui să fie cel care creează și administrează contul.

➤ ***Pentru a fi cât mai eficienți***, pentru *ciclurile gimnazial sau liceal*:

- Este importantă coordonarea între diriginți și ceilalți profesori, cu sprijinul direcțiunii. În ședințe on-line, puteți planifica activitățile care pot fi susținute, în spațiul virtual, în perioada următoare.
- Cea mai eficientă metodă pentru a avea o planificare care să sincronizeze activitățile profesorilor dintr-o școală și pentru a evita numeroasele grupuri de comunicare, ar fi *centralizarea orarului școlii on-line*, într-un folder, pe *Google Drive*. Acesta poate fi organizat pentru fiecare clasă în parte, fiecare având sub-folderul specific, denumit 5A, 6B, 9D, 12C etc., iar, separat, *orarul cu toți profesorii și orele alocate*, la fiecare clasă, ținut într-un *document Excel*.
- La final săptămânii, calendarul fiecărei clase poate fi înnoit, de către diriginte, pentru săptămâna următoare, cu instrucțiunile de conectare, pentru lecțiile on-line, completate de către profesorii care își planifică lecțiile on-line. Calendarul poate fi ținut într-un document Word, pe Google Drive, în folderul corespunzător clasei.

➤ **Cum putem ține lecții on-line?**

Pentru a crea un mediu de învățare, cât mai aproape de o clasă reală, aveți nevoie de trei tipuri de resurse:

- ✓ ***Platformă de interacțiune în timp real, cu video și text***, cu elevii. Mai jos, explicăm, pas cu pas, cele mai eficiente platforme, pe care le folosesc, deja, profesorii – *Zoom și*

Google Meet (cu sugestii de alternative, unde procesul de a crea o întâlnire on-line este similar și accesul este gratuit).

- ✓ **Aplicații sau platforme de colaborare on-line**, care *facilitează schimbul de documente, teste sau teme pentru acasă*, între profesori și elevi și înregistrează o evidență a acestora, care permit și feedback, din partea evaluatorului. Recomandăm *Google Classroom* și alternative folosite de profesori, precum *Edmodo, EasyClass și ClassDojo*.
- ✓ **Resurse și aplicații de învățare pe care le poate crea profesorul sau resurse deja existente**, sub formă de prezentări, lecții, fișe, imagini și clipuri, pe care le putem folosi atât în timpul lecțiilor live, cât și ca teme de lucru, pentru acasă. Aici putem include aplicații precum *ASQ, Kahoot, Quizziz, Wordwall, Padlet, Twinkl sau Digitaliada*, precum și surse de inspirație pentru filme, teme și studiu individual.

Dacă nu sunteți atât de familiarizați cu instrumentele on-line, școala nu are cont *G Suite for Education* și doriți să țineți on-line, cu elevii, minimul necesar este să vă planificați lecția, să aveți pregătit materialul de prezentare digital și să folosiți o platformă de interacțiune în timp real, urmând ca, pentru teme și lucru individual, să găsiți o alternativă în afara instrumentelor de colaborare on-line (activitate bazată pe proiect, lucru individual verificat în următoarea lecție on-line etc.).

➤ **Soluții pentru interacțiunea în timp real**

❖ **ZOOM**

Zoom este una dintre cele mai folosite platforme de întâlniri video care, de curând, a eliminat limita de 40 de minute per întâlnire, pentru conturile gratuite, create în țările afectate de Coronavirus. Ea permite crearea gratuită a unor întâlniri on-line (*meetings*) unde puteți invita până la 100 de participanți, prin intermediul unui link. Pentru a beneficia de eliminarea limitei de 40 de minute, trebuie să vă înscrieți, cu emailul școlii, nu cu contul personal, iar toți cei care își creează conturi pe *Zoom*, folosind adresa școlii, vor putea organiza întâlniri din conturile lor.

Elevii nu au nevoie de un cont, ci trebuie doar să acceseze linkul primit, să descarce aplicația *Zoom*, pe calculator sau mobil, și să se conecteze cu un microfon și sau/webcam. Atunci, vor

intra într-o întâlnire on-line, unde pot comunica prin mesaje pe chat cu profesorul, pot vedea ce le împărtășește acesta, de pe ecranul său, (opțiunea *share screen*), se pot vedea și auzi reciproc, în timp real, dacă au microfoane și camere web instalate, pe aparatul pe care îl folosesc.

Pașii pentru a crea întâlniri prin Zoom:

- ✓ Intrați pe platforma Zoom și creați un cont, folosind o adresă de email și o parolă;
- ✓ După ce completați numele de profil, puteți crea o întâlnire de la opțiunea *Meetings - Schedule a meeting*;
- ✓ Completați datele întâlnirii (titlul, descrierea, data și ora începerii, durata, apoi, aveți mai multe opțiuni, cum ar fi să stabiliți dacă este o întâlnire recurentă, dacă adăugați o parolă de intrare – vă recomandăm să debifați acea opțiune, dacă participanții intră cu audio oprit etc.);
- ✓ După ce salvați întâlnirea, veți regăsi în secțiunea *Meetings* această întâlnire. Accesați-o, pentru a descoperi linkul pe care îl puteți copia și trimite elevilor, pe canalul de comunicare cu ei;
- ✓ Pentru a accesa întâlnirea, elevii trebuie să apese pe linkul primit, prin dublu click;
- ✓ Va apărea o fereastră, care îi invită să deschidă aplicația. Trebuie să dea click pe *Open Zoom.us*;
- ✓ Se va deschide aplicația și pot accesa întâlnirea apăsând *Join with Audio*;
- ✓ Puteți porni întâlnirea din contul de Zoom, accesând opțiunea *Start Meeting*;
- ✓ Atunci, se va deschide fereastra unde puteți gestiona participanții, puteți porni camera web și sunetul, puteți împărți ecranul și modera chatul.

Vă recomandăm să urmăriți un tutorial, (în limba română), pe canalul YouTube, și să organizați o întâlnire-test cu elevii, pentru a vă familiariza cu aplicația și a stabili regulile, înainte să folosiți platforma, ca loc de întâlnire on-line cu educabilii.

❖ **Google Meet**

Aceasta este o aplicație Google (for Education sau Enterprise) pe care o puteți accesa doar dacă aveți un cont de organizație (școală sau companie, de tip @educred.ro sau @ltia.ro etc.).

Meet este aplicația Google similară cu *Skype*, de la Microsoft, o platformă de comunicare instant, prin video și chat, unde puteți crea un link de întâlnire, iar participanții trebuie doar să-l acceseze, fără să aibă un cont, pentru a putea intra în sesiunea on-line. *Meet* acceptă până la 100 participanți gratuit și oferă aceleași opțiuni ca și întâlnirea de pe *Zoom*: *comunicare cu participanții video, voce, chat*, partajarea ecranului, activarea modului silențios pentru anumiți participanți, împărtășirea de alte linkuri, prin chat.

Pentru a participa la întâlnire, elevii trebuie să acceseze linkul fie de pe laptop (din browserul *Google Chrome*), fie de pe mobil (aplicația *Hangouts Meet*, de la Google) și să aibă activate microfonul și/sau camera web.

➤ **Aplicații sau platforme de colaborare on-line**

Dincolo de întâlnirea live, veți dori să oferiți elevilor materiale extra, teme pentru acasă și să le urmăriți progresul. Printre recomandările de platforme care permit colaborarea între profesori și elevi, dincolo de ore, se numără *Google Classroom*, *Edmodo*, *ClassDojo* sau *EasyClass*.

❖ **Google Classroom**

Puteți stabili o nouă clasă, unde să postați anunțuri, să împărtășiți teme sau materiale, să publicați teste sau chestionare, urmând, pas cu pas, instrucțiunile pe care le găsiți în animațiile video, de pe platforma creată de Google, special pentru profesori, *Teacher Center*. Dacă alegeți opțiunea de a folosi *Classroom*, de pe contul personal, și elevii vor avea nevoie de conturi Google pentru a putea accesa clasa on-line.

Pașii pentru a crea o clasă virtuală:

- ✓ Accesați *classroom.google.com*;
- ✓ Apăsați *butonul +*, aflat în dreapta, sus, pentru a crea o clasă nouă;

- ✓ Adăugați informații legate de clasă: numele, așa cum vreți să le apară elevilor, când deschid *Google Classroom*, secțiunea, materia și sala (opționale);
- ✓ O dată creată clasa, elevii pot începe să se înscrie în două moduri:
 - După ce se loghează, în *Google Classroom*, apasă *butonul* + și se alătură clasei, prin introducerea codului primit de la profesor (acesta se găsește sub numele clasei, *apăsând* [], îl puteți vedea mărit, pe ecran);
 - Profesorii pot invita elevii prin email. Pentru a face acest lucru, apăsați *tab-ul People* și, apoi, *Invite Students*, pentru a introduce adresele de email ale elevilor;
- ✓ Folosind butonul *Create* se pot încărca materiale, se pot posta teme sau se pot crea teste/întrebări;
- ✓ Temele sunt ușor de postat și se particularizează prin titlu, o descriere și un termen limită. În plus, se pot atașa fișiere precum: imagini, ghiduri sau filmulețe de pe YouTube. Profesorul poate evalua, ulterior, temele, poate pune note și adăuga comentarii pentru fiecare elev.

❖ **Edmodo**

O alternativă la *Google Classroom*, prin care puteți colabora on-line, cu elevii, postând anunțuri, teme și alte resurse este *Edmodo*.

➤ **Teste și exerciții**

❖ **ASQ**

ASQ (*Another Smart Question*) este o soluție de evaluare pe care elevii o pot folosi independent, pentru a aprofunda și a lucra individual teste și exerciții create, în prealabil, de profesor. Acesta poate adăuga clipuri video cu explicații, exerciții și teste pentru orice materie și poate urmări rezultatele fiecărui elev direct din aplicație. Avantajul esențial este că, o dată înscrisă, o clasă, de la o anumită școală, orice profesor poate asigna (atașa) exerciții și teste aceleiași clase, fără a mai introduce elevii, încă o dată.

❖ **Kahoot**

Quiz-uri prin Kahoot pentru verificarea cunoștințelor și feedback: aceasta este o platformă gratuită folosită de milioane de profesori, din întreaga lume, cu ajutorul căreia puteți crea teste interactive, în care elevii răspund într-un timp limită, folosind un dispozitiv mobil. O dată creat un test, veți putea trimite un cod de acces (PIN) elevilor care îl pot accesa din aplicația Kahoot instalată pe mobil sau pe site-ul Kahoot. Rezultatele răspunsurilor apar la finalul testului, pe un ecran vizibil tuturor. Vă recomandăm să îl folosiți doar ca instrument de verificare a cunoștințelor sau feedback pentru a vedea ce au înțeles, cât de implicați au fost și cum se simt elevii.

Alternative de aplicații pentru quiz-uri on-line sunt și **Quizizz și Kidibot.ro** (pentru aceasta, elevii au nevoie de email).

Prezentare interactivă cu sondaje de opinie prin Mentimeter: aceasta este o soluție utilă pe care o puteți folosi în cadrul unei prezentări pe Zoom sau Google Meet, când vă partajați ecranul. Cu un cont gratuit pe **Mentimeter**, puteți crea prezentări interactive, la care să adăugați întrebări cu răspuns închis. Spre exemplu, când introduceți o temă nouă sau vreți să măsurați, pe parcursul lecției, cât de multe au înțeles elevii, puteți include o întrebare cu mai multe variante de răspuns, dintre care doar una este corectă, iar rezultatele vă apar, imediat, pe ecran. În funcție de acest feedback, puteți corecta informații care au rămas neclare și îndrepta procesul de învățare. La crearea unui sondaj, un *Wordcloud* (norșor de cuvinte, creat automat pe baza cuvintelor introduse de elevi), sau un test cu variante de răspuns, se va genera automat un cod pe care participanții îl pot introduce, accesând **menti.com**, pentru a putea oferi răspunsul. Contul gratuit permite maxim 2 întrebări pe prezentare, dar puteți crea prezentări nelimitate pentru audiențe nelimitate.

Bibliografie

1. Beetham, Helen, Sharpe, Rhona, *Rethinking Pedagogy for a Digital Age – Designing and delivering e-learning*, Routledge, 2007;
2. Făt, Adrian, Silvia, *Eficiența utilizării noilor tehnologii în educație. EduTIC 2009. Raport de cercetare evaluativă*. București, Centrul pentru Inovare în Educație, 2009; (On-line: www.elearning.ro/resurse/EduTIC2009_Raport.pdf);

3. Istrate, Olimpius, *Efecte și rezultate ale utilizării TIC în educație*, în *Lucrările Conferinței Naționale de Învățământ Virtual*, Ediția a VIII-a, 29 octombrie – 31 octombrie 2010, Tehnologii Moderne în Educație și Cercetare, Editura Universității din București, 2010;
4. Thorne, Kaye, *Blended Learning – How to Integrate On-line and Traditional Learning*, Kogan Page Limited, 2003;
5. Wegerif, Rupert, *Expanding the Space of Learning*, Springer, 2007.

Teaching Approaches and Methods

Propunător, Prof. Gheorghe Clara Mădălina
Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești, Ialomița, România

` A thousand teachers a thousand methods` - Chinese proverb

Every teacher has their own style of teaching defined by choosing teaching methods and materials according to students' needs and objectives in order to connect with all of their students. They are in the classroom in order to facilitate learning and to help students by any means necessary.

When we talk about methodology, we refer to methods, approaches, technical procedures and models, all used into practice of teaching English.

Approach

In general, the term approach is used when explaining the origin and motivation of activities to be carried out in the classroom, explaining how the components of the language connect thus ensuring all the necessary conditions for language learning.

Method

The implementation of an approach represents a method, taking into account the role of the teacher and the student, the proposed activities as well as the materials are chosen in the language teaching process following a series of techniques and procedures. It is a systematic way of doing something based on an orderly logical arrangement of steps.

Procedure

A procedure is one of the chronological stages of an activity proposed by the teacher that will ultimately lead to the achievement of the goal being smaller than a method and larger than a technique.

Technique

A technique is an activity rather than a sequence, it means a way of carrying out a particular task, used the teacher in his process of teaching in the class. To be a great teacher, you need various techniques.

The history of teaching languages presents some different teaching approaches, some of them being more popular and effective than others.

DOR...
DE FRUMOS... DE EMOTIE... DE VIAȚĂ... ȘI LUME...

TRANDAFIRUL

Eleva Stan Georgiana, Clasa a XII-a B
Coordonator, Prof. Ispir Ramona Ionela
Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești, Ialomița, România

Trandafirul roș și frumos,
Nu se dă oricui,
Ci persoanei ce-o iubești,
Poate așa nu te-ar uita în veci.

Culoarea sa te vrăjește,
Roșul mirific ce te duce
Spre vise multe și mărunte
Îți oferă o clipă de izbândă.

Mirosul pătrunzător
Nu te lasă să îl uiți,

Doar îl vei simți mereu
Când vezi trandafiri în jur.

Ce-i mai important acum
E persoana ce ți-l dă,
Din iubire sau respect
Sigur o vei iubi mereu.

De primești un trandafir
Nu îl refuza, te rog,
Primește-l cum se cuvine
Apreciază gestul din inimă.

Trandafirul vieții mele...

Eleva Stan Georgiana, Clasa a XII-a B

Coordonator, Prof. Ispir Ramona Ionela

Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești, Ialomița, România

Tu ești trandafirul vieții mele

Viu, iubit, neveștejit..

Mă cuprinzi cu al tău miros

Și dai culoare vieții mele,

Luminând haosul din jur.

Să înflorești frumos în juru-mi,

Căci ești trandafirul ce-l iubesc,

O veșnicie lângă mine

Și după moarte te doresc.

Spinii tăi să-mi fie apărare

De oameni răi ce mă rănesc,

Tu să-i folosești împotriva lor,

Celor care vor să mă vadă suferind.

Trandafirul meu iubit

Ce nu-l las să se usuce,

Un strop de iubire îți dau,

Să stai lângă mine !

Acasă...

Eleva Stan Georgiana, Clasa a XII-a B
Coordonator, Prof. Ispir Ramona Ionela
Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești, Ialomița, România

Ești departe, dar atât de aproape,
În inima mea ești deja,
Iar prin mintea mea alergi toată ziua.
Departe, departe..
Parcă simt o singurătate
De când tu ai plecat
Totu-i schimbat !
Străzile mi-s pustii și parcă aștept să vii..
Mă uit la colțul străzii și în ochi se ivesc
lacrimile,
Amintindu-mi, ne plimbam fără să știm
Că într-o zi nu vom mai fi,
Să simțim liniștea împreună

Și pentru ultima oară să ne ținem de mână,
Iar îmbrățișarea din fața porții
Și sărutul din mijlocul nopții..
Stelele mă fac să trăiesc zilele de altă dată
Când stăteam sub clar de lună
Și le priveam îmbrățișați, ascultând piesele
neîncetat,
Ai luat vara cu tine și ai lăsat toamna să vie
În suflet să fie ploaie, ca o floare să ofilesc
Și când te întorci, iară să înfloresc.
Timpul trece repede și ziua venirii se
apropie
Când vei veni acasă la fata ta frumoasă.

Acea îmbrățișare...

Eleva Stan Georgiana, Clasa a XII-a B

Coordonator, Prof. Ispir Ramona Ionela

Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești, Ialomița, România

Azi este despre acea îmbrățișare

Pe care ți-aș da-o în fiecare clipă

Seară

Dimineață

Ce contează?

Mai tainic, profund, mai strâns

Nu m-aș îndura să-ți dau drumul

Nu, nici gând..

Te-aș îmbrățișa cu brațele,

Te-aș îmbrățișa din priviri

Rugându-te o clipă să mai rămâi

Și să îmi șoptești că mă iubești.

Cum să uit ultima îmbrățișare

Când ți-ai luat la revedere

De la mine, de la universul

Pe care noi îl numeam al nostru ?

Zâmbeam și nu știam că va dura

O perioadă până ne vom revedea.

Îmbrățișarea ce ți-oi da va fi mai dulce

Și profundă, care te imploră să nu mai pleci

vreodată de lângă mine.

Când ale noastre brațe se vor alina,

Dorul se va îndepărta

De parcă nici nu ar fi existat.

Un ultim gând așternut..

Te-aștept aici, dragul meu iubit !

FAPTE BUNE

Eleva Stan Georgiana, Clasa a XII-a B
Coordonator, Prof. Ispir Ramona Ionela
Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești, Ialomița, România

Faptă bună vrei să faci,
Nu-o lăsa neterminată,
Lasă vorba, demonstrează
Mulți spun, dar nu și fac.

Fă-o în liniște și nu da de veste
Căci păcat devine îndată !
Ține-ți gura încuiată
Și lasă inima împăcată.

Să știi că mândria-i lucru rău
Ce te face să devii alt om
Înfrânează, fă ce poți
Pentru a face binele anevoios.

O bucurie vei face
În sufletul unui sărac,

El îți va mulțumi
Pe când Domnul te va binecuvânta.

O bătrânică dac-ajută
Să nu îți pară rău !
Cândva vei avea anii săi
Și nevoie de un om, ca tine.

Jertfă de vei da la biserică,
Nu te plânge,
Din puținul tău
Dumnezeu te va răsplăti mereu.

Nu judeca, pune-ți împrejurul lacăt
Ia cheia de o aruncă,
Fă pe mutul și nu te băga,
Nu îți îngreuna inima..

Banca pustie

Eleva Stan Georgiana, Clasa a XII-a B

Coordonator, Prof. Ispir Ramona Ionela

Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești, Ialomița, România

Atâta valoare într-un loc oarecare..

Poate o stradă, un parc sau o pădure

Și o bancă care nu a fost uitată

Nici azi, nici ieri și nici nu o să fie.

Mă uit la ea.

Banca asta rămasă pustie

E plină de haos și nebunie,

De amintire și iubire,

De atâta noi !

Pe banca ruginită

M-am așezat.

Parcă te văd pe tine, lângă mine...

Mereu o să mă așez

Pe aceeași bancă

Până când vei reapărea

Și-mi vei spune:

"Iubito, hai cu mine

În locurile în care ne plimbam

Pe strada în care te priveam, te luam de
mână și te sărutam"

Pe banca pustie

Ținându-mă de mână,

Cu șoapte și mângâieri,

Săruturi dulci și îmbrățișări..

O zi de vară

Eleva Stan Georgiana, Clasa a XII-a B
Coordonator, Prof. Ispir Ramona Ionela
Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești, Ialomița, România

Ianuarie, eu am rămas în
iulie...

O zi de vară în care te-am
cunoscut,

O zi specială, te-am văzut !

Și doar cu o privire-ai făcut

Să mă îndrăgostesc de tine
atât de mult...

25 iulie, n-o să uit

Ziua în care te-am văzut

Nu ne știam, eram străini..

Și cine ar fi crezut că tu,

Băiat cu ochi albaștri, o să
devii

Al meu iubit...

Eu nu mai sunt fata de
demult,

Căreia iubirea îi era de
necunoscut.

Acum sunt beată, pot
spune,

Mi-e dor de ale tale buze!

Te-aș îmbrățișa acum,

Nu ți-aș da drumul
nicicum!

Despre tine...

Eleva Stan Georgiana, Clasa a XII-a B
Coordonator, Prof. Ispir Ramona Ionela
Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești, Ialomița, România

Toate poeziile mi-s dragi,

Căci despre tine scriu, omul meu minunat,

Aștern cuvinte pe hârtie,

Sentimente de iubire.

Ale mele poezii te cuprind încet pân'la călcâi

Auzind, nu le vei uita.

Mi-aduc aminte prima noastra întâlnire
Cu emoții foarte multe
Cum aş putea să uit vreodată primul sărut de
pe acea stradă ?
Când m-ai ținut de mână, eu simțindu-mă în
siguranță.
A fost prima dată când am vorbit atât de
mult,

Iar tu mă sorbeai din priviri transmițându-mi
un mister temut.
Tu ești al meu nebun, iar eu a ta nebună,
Mi-ai dat lumea peste cap, n-ai nicio vină,
Eu te iubesc și te aștept
Să vii la mine, abia aștept.
Privesc cerul și stelele
Ne vor împreună, mângâindu-le cu privirile.

Păduricea mea

Eleva Stan Georgiana, Clasa a XII-a B
Coordonator, Prof. Ispir Ramona Ionela
Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești, Ialomița, România

O, păduricea mea,
Eu pe tine nu te-oi lăsa.
Vin la tine, nu te las,
Te prețuiesc pân' la final.

Tu dai culoare vieții mele,
O luminezee cum știi mai bine,
Căci tu m-ai înțeles mereu
Sufletul l-ai liniștit, ca și Dumnezeu.

Ești comoară sfântă
Și mă duci in lumea ta...
Cu verdeață și concerte,
Liniște și vise multe.

În sufletu-mi îți simt prezența
Alinându-mi rănilor,
Mângâind tăcerile
Și arătându-mi căile.

O, a mea verde pădurice,
Mi-ai pătruns în inimă!
Îmi iei toate dorurile
Și-mi alini durerile!

Eu te-oi lăsa cu bine,
Spunându-ți că mi-e dor de tine
Și voi veni mereu, ca un simplu călător,
Să-ți împărtășesc gândul meu.

CUI ÎI PLACE APA?

Eleva Bertici Alexandra, Clasa a VIII-a
Coordonator, Prof. Iordache Maria Ecaterina
Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești, Ialomița, România

Știți ce-i apa? Ce să fie?
Un lichid ce-mi place mie!

Lichidă și incoloră,
Fără formă, inodoră...
Susură de la izvoare
Și se plimbă curgătoare
Prin orașe – dar filtrată...
Stă-n fântâni, ori ambalată,
În peturi sau în găleată
Prin piscine sau bazine,
Iată...e un dar pentru tine!

Apa știe și magie –

Fulgi de nea să fie!
Poți să o transporti și-n ciur,
Când la streășină, în jur,
Iarna, țurțurii de gheață
Îi admiri de dimineată.
Deci, când nu e lichidă,
A-nghetată și e solidă.

Mai știe un truc și pace!
Că...în abur se preface
Când o fierbi pe aragaz,
Se transformă-n nori și gaz.
Când așezi capacul rece,
Aburu-n picuri iar trece.

Vedeți ce minunăție?

Însă fără ea – se știe;

N-ar fi viață pe pământ,

Toate o absorb pe rând:

Plante, vietăți....toți bem.

Ce-am face să n-o avem?

Cu ce ne-am spăla su bea?

Magnifică este ea!

O primavară fără început

Eleva Bertici Alexandra, Clasa a VIII-a

Coordonator, Prof. Iordache Maria Ecaterina

Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești, Ialomița, România

Privesc afară, în liniștea zilei,

În curtea casei mele,

În cumplitul dor al milei

Naturii fată de stele.

Flori încă înfloresc gingașe,

Pasari înca mai canta balade,

Ape tot mai curg faptase,

Dar oare stiu ele de aceste perioade?

O primavară fără început

Eleve Iordache Elisabeta , Clasa a VI-a

Coordonator, Prof. Iordache Maria Ecaterina

Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești, Ialomița, România

Privesc afară, în liniștea zilei,

În curtea casei mele,

În cumplitul dor al milei

Naturii față de stele.

Flori încă înfloresc gingașe,

Păsari încă mai cântă balade,

Ape tot mai curg faptașe.

Dar oare știu ele de aceste perioade?

Nu poți să-ți exprimi liber iubirea;

Suntem ca străini știuți de-o viață;

Așteptăm cu nerăbdarea unirea

Să ne putem îmbrățișa de dimineață...

✓ **MODELE TESTE**

EVALUARE FORMATIVĂ

Romantismul

Propunător, Prof. Vancea Alina

Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești, Ialomița, România

Subiectul I (60 de puncte)

Citește următorul fragment:

Oare Facebook-ul contribuie la consolidarea stimei de sine, sau această metodă populară de a ține legătura cu prietenii ne face mai vulnerabili? Există opinii divergente în legătură cu această problemă.

Jeffrey Hancock, profesor de comunicare la universitatea Cornell a afirmat că Facebook-ul crește stima de sine: „Spre deosebire de o oglindă, care ne arată cu precizie cum suntem și a cărei imagine ar putea avea un efect negativ asupra stimei de sine dacă imaginea reflectată nu corespunde idealurilor noastre, Facebook ne arată o versiune pozitivă a propriei persoane. Nu e neapărat o imagine falsă, dar e una pozitivă.”

Dar există și opinii contrare.

Cercetătorul Soraya Mehdizadeh, a investigat 100 de utilizatori de Facebook, măsurând frecvența cu care postau fotografii și status update-uri și timpul petrecut pe site. De asemenea, cercetătoarea a măsurat nivelul narcisismului și al stimei de sine a subiecților studiului. Concluziile au arătat că narcisiștii și cei cu stimă de sine redusă petrec în general mai mult timp pe Facebook decât ceilalți. Tot ei au o tendință mai accentuată de a posta fotografii și update-uri în care se laudă și caută să crească în propriii ochi.

Alex Jordan, de la Universitatea Stanford, a realizat un studiu pe 80 de utilizatori Facebook, investigându-le opiniile în legătură cu experiențele pozitive sau negative pe care le au persoanele din rețeaua lor de prieteni.

Concluziile au arătat că utilizatorii de Facebook supraapreciază numărul de experiențe pozitive pe care le au prietenii lor și subapreciază numărul de experiențe neplăcute.

De aceea a concluzionat că Facebook ar putea să accentueze tendința naturală pe care o au persoanele cu stimă de sine scăzută, aceea de a considera că cei din jur o duc mai bine decât ei.

Deoarece pe Facebook sunt prezentate doar cele mai haioase și mai pozitive aspecte ale vieții utilizatorilor, când vizualizăm profile de Facebook în mintea noastră au loc comparații în care ne vedem constant ca fiind dezavantajați. Pentru cei cu o stimă de sine normală nu contează foarte mult acest lucru, dar la cei cu o imagine de sine fragilă simptomele depresive se pot accentua în urma utilizării Facebook.

(<http://www.infopsihologia.ro/2012/11/facebook-ul-si-stima-de-sine/>)

Scrie răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe cu privire la text:

- Explică sensul secvenței *caută să crească în proprii ochi*. **6 puncte**
- Indică numele a doi cercetători care susțin că Facebook accentuează scăderea stimei de sine, așa cum reiese din fragmentul dat. **6 puncte**
- Explică de ce, conform viziunii lui Jeffrey Hancock, Facebook-ul crește stima de sine. **6 puncte**
- Precizează, valorificând textul dat, care sunt, potrivit cercetătorului Soraya Mehdizadeh, cele două categorii de persoane care petrec mai mult timp pe Facebook. **6 puncte**
- Prezintă concluziile studiului realizat de Alex Jordan, valorificând informațiile din text. **6 puncte**

Redactează un text, de 150-300 de cuvinte, în care să argumentezi dacă Facebook-ul crește sau nu stima de sine a unei persoane, folosind informațiile din textul citat.

În redactarea textului, vei avea în vedere următoarele repere:

- formularea ipotezei; **2 puncte**
- menționarea poziției pe care o ai față de problematică; **2 puncte**
- enunțarea și dezvoltarea corespunzătoare a două argumente adecvate poziției adoptate; **20 puncte**
- formularea unei concluzii pertinente; **2 puncte**
- utilizarea corectă a conectorilor în argumentare; **2 puncte**
- respectarea precizării privind limita de cuvinte impusă. **2 puncte**

Subiectul al II-lea (20 de puncte)

Comentează, în minimum 50 de cuvinte, textul următor, evidențiind două trăsături ale romantismului:

*Vino-n codru la izvorul
Care tremură pe prund,
Unde prispa cea de brazde
Crengi plecate o ascund.*

*Și în brațele-mi întinse
Să alergi, pe piept să-mi cazi,
Să-ți desprind din creștet vălul,
Să-l ridic de pe obraz.*

*Pe genunchii mei ședea-vei,
Vom fi singuri-singurei,
Iar în păr înfiorate
Or să-ți cadă flori de tei.*

*Fruntea albă-n părul galben
Pe-al meu braț încet s-o culci,
Lăsând pradă gurii mele
Ale tale buze dulci...*

*Vom visa un vis ferice,
Îngâna-ne-vor c-un cânt
Singuratece izvoare,*

Blânda batere de vânt;

Adormind de armonia

Codrului bătut de gânduri,

Flori de tei deasupra noastră

Or să cadă rânduri-rânduri.

(Dorința, de Mihai Eminescu)

Din oficiu: 10 puncte

REDACTARE (10 puncte) Pentru redactarea întregii lucrări, vei primi 10 puncte (utilizarea registrului stilistic adecvat – 3 p.; ortografie – 3p.; punctuație – 3 p.; așezare în pagină, lizibilitate – 1p.

BAREM DE CORECTARE ȘI NOTARE

Propunător, Prof. Vancea Alina

Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești, Ialomița, România

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I (60 de puncte)

A. (30 de puncte)

1. indicarea sensului secvenței date – 4 puncte; formularea răspunsului în enunț – 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație – 1 punct **6 puncte**
2. menționarea numelor doi cercetători cercetători care susțin că Facebook accentuează scăderea stimei de sine – 4 puncte; formularea răspunsului în enunț – 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație – 1 punct **6 puncte**
3. explicarea de ce, conform viziunii lui Jeffrey Hancock, Facebook-ul crește stima de sine: explicare nuanțată – 4 puncte; încercare de explicare – 2 puncte; formularea răspunsului în enunț – 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație – 1 punct **6 puncte**
4. precizarea celor două categorii de persoane care petrec mai mult timp pe Facebook , potrivit cercetătorului Soraya Mehdizadeh, - 4 puncte; formularea răspunsului în enunț – 1 punct; corectitudinea exprimării,ortografie și punctuație – 1 punct **6 puncte**
5. prezentarea concluziilor studiului realizat de Alex Jordan; prezentare adecvată si nuanțată – 3 puncte; abordare schematică, ezitantă – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **4 puncte**
– respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație – 1 punct **2 puncte**

B. (30 de puncte)

formularea unei opinii față de problematica pusă în discuție **2 puncte**

câte 2 puncte pentru enunțarea oricăror două argumente adecvate opiniei formulate

3 x 2 p. = 6 puncte

câte 3 puncte pentru dezvoltarea corespunzătoare a fiecăruia dintre cele două argumente enunțate: dezvoltare clară, nuanțată – 3 p.; încercare de dezvoltare, schematism – 1 p.

3 x 2 p. = 6 puncte

raportarea la text în dezvoltarea oricărui argument – 3 p.; raportarea la experiența personală sau culturală în dezvoltarea oricărui argument – 1 p. **3 puncte + 1 punct = 4 puncte**

formularea unei concluzii pertinente **2 puncte**

utilizarea corectă a conectorilor în argumentare: utilizare adecvată – 2 p.; utilizare partial

adecvată– 1 p.	2 puncte
respectarea normelor limbii literare (0–1 greseli lexicale sau morfo-sintactice – 2 p.; 2 sau mai multe greseli – 0 p.)	3 puncte
respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0–1 greseli ortografice și de punctuație – 1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.)	1 punct
respectarea precizării privind limita de cuvinte impusă.	2 puncte
așezarea în pagină, lizibilitatea	2 puncte

În vederea acordării punctajului pentru redactare, textul trebuie să aibă minimum 150 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.

SUBIECTUL al II-lea (20 puncte)

Comentarea textului cu evidențierea a două trăsături ale romantismului: comentarea adecvată și nuanțată, prin raportare la fragmentul dat – **14 puncte**; comentarea ezitantă, prin raportare la fragmentul dat – 8 p; încercări de comentare a secvenței – 4 p.
– utilizarea limbii literare – 2 puncte; logica înlănțuirii ideilor – 2 puncte; ortografia – 1 punct (0–1 greseli ortografice – 1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.); punctuația – 1 punct (0–1 greseli depunctuație – 1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.) **6 puncte**

În vederea acordării punctajului pentru redactare, textul trebuie să aibă minimum 50 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.

Varianta Bacalaureat- profil tehnologic(M2)

Autor, prof. Nan Daniela-Loredana

Elev clasa a XII –a D, Ariton Alexandra

Subiectul I

1. Să se calculeze modulul numărului complex $\frac{1+2i}{1-2i}$
2. Se consideră $f: \mathbf{R} \rightarrow \mathbf{R}, f(x) = x^2 - 5x + 6$. Calculați $f(0) \cdot f(1) \cdot \dots \cdot f(2021)$.
3. Să se rezolve în \mathbf{R} : $4^{x+2} = 2^{x^2+5}$
4. Calculați numărul submulțimilor cu cel mult 3 elemente ale mulțimii $A = \{1,2,3,4,5\}$.
5. Să se determine ecuația dreptei care trece prin punctele $A(3,2)$ și $B(2,-3)$.
6. Calculați aria paralelogramului ABCD în care $AB=3\sqrt{2}$, $AD=2$ și $m(\sphericalangle DAB) = 150^\circ$.

Subiectul II

1. Se consideră sistemul
$$\begin{cases} x + y + z = 0 \\ ax + y + z = a - 1 \\ x + y + bz = -1 \end{cases}$$
, $a, b \in \mathbf{R}$ și A matricea asociată sistemului.
 - a) Să se calculeze $\det A$
 - b) Să se determine valorile parametrilor reali a și b , pentru care $\det A = 0$.
 - c) Pentru $a=2$ și $b=3$ să se rezolve sistemul.
2. Se consideră polinomul $f \in \mathbf{R}[x], f = x^3 - 2x^2 + ax - 8$.
 - a) Determinați $a \in \mathbf{R}$ astfel încât f să fie divizibil cu $x - 1$.
 - b) Pentru $a = 3$ determinați câtul și restul împărțirii polinomului f la $g = x^2 - 3x + 3$.
 - c) Demonstrați că dacă $a \in (2, \infty)$ rădăcinile lui f nu sunt toate reale .

Subiectul III

1. Fie $f: (-1, \infty) \rightarrow \mathbf{R}, f(x) = \frac{x^2}{x+1}$.

a) Arătați că $f'(x) = \frac{x(x+2)}{(x+1)^2}, \forall x > -1$.

b) Determinați asimptota la $+\infty$.

c) Arătați că $f(2016) + f(2018) < f(2017) + f(2019), \forall x > -1$.

2. Fie $f: (0, \infty) \rightarrow \mathbf{R}, f(x) = \ln x - x$.

a) Calculați $\int_1^2 (x - f(x) + \ln x) dx$.

b) Demonstrați că orice primitiva a lui f este concavă pe $(1, \infty)$.

c) Calculați aria suprafeței plane cuprinse între graficul funcției $h: [1; e] \rightarrow \mathbf{R}, h(x) = f(x) + x$, axa Ox și dreptele $x=1$ și $x=e$.

Barem de evaluare**Subiectul I**

1. $\left| \frac{1+2i}{1-2i} \right| = \frac{|1+2i|}{|1-2i|} = \frac{\sqrt{1^2+2^2}}{\sqrt{1^2+(-2)^2}} = \frac{\sqrt{5}}{\sqrt{5}} = 1$

2. $f(x) = 0 \Leftrightarrow x^2 - 5x + 6 \Rightarrow$

$$\Delta = 25 - 24 = 1$$

$$x_{1,2} = \frac{5 \pm 1}{2} \begin{cases} x_1 = 2 \\ x_2 = 3 \end{cases} \Rightarrow f(2) = 0$$

$$\Rightarrow f(0) \cdot f(1) \cdot \dots \cdot f(2021) = 0$$

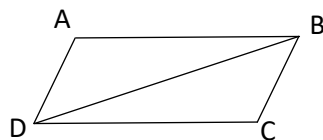
$$3. 4^{x+2} = 2^{x^2+5} \Leftrightarrow (2^2)^{x+2} = 2^{x^2+5} \Rightarrow 2x + 4 = x^2 + 5 \Leftrightarrow x^2 - 2x + 1 = 0 \Leftrightarrow (x - 1)^2 = 0 \Rightarrow x = 1$$

$$4. C_5^3 + C_5^2 + C_5^1 + C_5^0 = \frac{5!}{(5-3)!3!} + \frac{5!}{(5-2)!2!} + \frac{5!}{(5-1)!1!} + 1 = \frac{5!}{2!3!} + \frac{5!}{2!2!} + \frac{5!}{4!} + 1 = 10 + 30 + 5 + 1 = 46$$

(submulțimi cu cel mult 3 elemente înseamnă suma submulțimilor cu 3 elemente - C_5^3 , cu 2 elemente, cu un element și respectiv mulțimea vidă).

$$5. AB: \begin{vmatrix} x & y & 1 \\ 3 & 2 & 1 \\ 2 & -3 & 1 \end{vmatrix} = 0 \Leftrightarrow 2x - 9 + 2y - 4 + 3x - 3y = 0 \Leftrightarrow 5x - y - 13 = 0$$

$$6. A_{ABCD} = 2 \cdot A_{\triangle ABD} = 2 \cdot \frac{AB \cdot AD \cdot \sin 150^\circ}{2} = 3\sqrt{2} \cdot 2 \cdot \sin(180 - 150) = 3\sqrt{2} \cdot 2 \cdot \frac{1}{2} = 3\sqrt{2}$$



Subiectul II

$$a) A = \begin{pmatrix} 1 & 1 & 1 \\ a & 1 & 1 \\ 1 & 1 & b \end{pmatrix}; \det A = \begin{vmatrix} 1 & 1 & 1 \\ a & 1 & 1 \\ 1 & 1 & b \end{vmatrix} = b + a + 1 - 1 - ab - 1 = a + b - ab - 1$$

$$b) \det A = 0 \Rightarrow a + b - ab - 1 = 0 \Rightarrow (a - ab) + (b - 1) = 0 \Rightarrow a(1 - b) - (1 - b) = 0 \Rightarrow$$

$$(1 - b)(a - 1) = 0 \Rightarrow 1 - b = 0 \Rightarrow b = 1 \text{ sau } a - 1 = 0 \Rightarrow a = 1$$

$$c). d = \det A = 2 + 3 - 6 - 1 = -2 \neq 0$$

$$d_x = \begin{vmatrix} 0 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 \\ -1 & 1 & 3 \end{vmatrix} = 0 + 1 - 1 + 1 - 0 - 3 = -2$$

$$x = \frac{d_x}{d} = \frac{-2}{-2} = 1$$

$$d_y = \begin{vmatrix} 1 & 0 & 1 \\ 2 & 1 & 1 \\ 1 & -1 & 3 \end{vmatrix} = 3 - 2 + 0 - 1 + 1 - 0 = 1$$

$$y = \frac{d_y}{d} = -\frac{1}{2}$$

$$d_z = \begin{vmatrix} 1 & 1 & 0 \\ 2 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & -1 \end{vmatrix} = -1 + 0 + 1 - 0 - 1 + 2 = 1$$

$$z = \frac{d_z}{d} = -\frac{1}{2}$$

2. a) $f(1) = 0 \Leftrightarrow 1 - 2 + a - 8 = 0 \Rightarrow a = 2$

b) $f = x^3 - 2x^2 + 3x - 8$

$$\begin{array}{r|l} x^3 - 2x^2 + 3x - 8 & x^2 - 3x + 3 \\ = x^3 + 3x^2 - 3x & x+1 \\ \hline / & x^2 / -8 \\ & -x^2 + 3x - 3 \\ & \hline & 3x - 11 \end{array}$$

Câtul este $q = x + 1$;

Restul $r = 3x - 11$.

c) f nu are toate rădăcinile reale dacă $x_1^2 + x_2^2 + x_3^2 < 0$

$$x_1^2 + x_2^2 + x_3^2 = (x_1 + x_2 + x_3)^2 - 2(x_1x_2 + x_1x_3 + x_2x_3) = \left(-\frac{b}{a}\right)^2 - 2 \cdot \frac{c}{a} = 4 - 2 \cdot a$$

$$x_1^2 + x_2^2 + x_3^2 < 0, (\forall)a \in (2, \infty).$$

Subiectul III

1. a) $f'(x) = \frac{(x^2)'(x+1) - (x^2)(x+1)'}{(x+1)^2} = \frac{2x(x+1) - x^2}{(x+1)^2} = \frac{2x^2 + 2x - x^2}{(x+1)^2} = \frac{x^2 + 2x}{(x+1)^2}$ A!.

b) $\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) = \lim_{x \rightarrow \infty} \frac{x^2}{x+1} = \lim_{x \rightarrow \infty} \frac{2x}{1} = +\infty \Rightarrow \nexists A.O.$

$y = mx + n$ (asimptota oblică spre $+\infty$)

$$m = \lim_{x \rightarrow \infty} f(x) = \lim_{x \rightarrow \infty} \frac{x^2}{x+1} \cdot \frac{1}{x} = \lim_{x \rightarrow \infty} \frac{x}{x+1} = 1$$

$$n = \lim_{x \rightarrow \infty} [f(x) - mx] = \lim_{x \rightarrow \infty} \left(\frac{x^2}{x+1} - x \right) = \lim_{x \rightarrow \infty} \frac{x^2 - x^2 - x}{x+1} = \lim_{x \rightarrow \infty} \frac{-x}{x+1} = -1$$

Ecuția asimptotei la $+\infty$ este $y = x - 1$.

c) $f'(x) = 0 \Leftrightarrow \frac{x(x+2)}{(x+1)^2} = 0 \Rightarrow x_1 = 0, x_2 = -2$

-1

0

∞

$f'(x)$	----- 0 ++++++
$f(x)$	↘ ↗

2016 < 2017

2018 < 2019

2016, 2017, 2018, 2019 ∈ (0, ∞)

$$\left. \begin{array}{l} 2016 < 2017 \\ 2018 < 2019 \\ 2016, 2017, 2018, 2019 \in (0, \infty) \end{array} \right\} \Rightarrow \begin{array}{l} f(2016) < f(2017) \\ \underline{f(2016) < f(2019)} \end{array}$$

$$f(2016) + f(2018) < f(2017) + f(2019) \forall x > -1$$

2. a) $\int_1^2 (x - \ln x + x + \ln x) dx = 2 \int_1^2 x dx = 2 \cdot \frac{x^2}{2} \Big|_1^2 = 4 - 1 = 3$

b) F concavă dacă $F''(x) < 0 \Leftrightarrow [F'(x)]' < 0$
 F o primitivă a lui $f \Leftrightarrow F'(x) = f(x)$

$$\left. \begin{array}{l} \Rightarrow [f(x)]' < 0 \Leftrightarrow (\ln x - x)' < 0 \Leftrightarrow \frac{1}{x} - 1 < 0 \\ \Leftrightarrow \frac{1-x}{x} < 0 \end{array} \right\}$$

x	0	1	∞
$\frac{1-x}{x}$	+++++	0	-----

$$1 - x = 0 \Rightarrow x = 1$$

Pe $(1; \infty) F''(x) < 0 \Rightarrow F$ concavă

c) $h(x) = \ln x - x + x = \ln x$

$$A = \int_1^e |h(x)| dx, \ln x > 0 (\forall) x \in [1, e] \Rightarrow A = \int_1^e h(x) dx$$

$$\int_1^e h(x) dx = \int_1^e \ln x dx = \int_1^e x' \cdot \ln x dx = x \ln x \Big|_1^e - \int_1^e x \cdot \frac{1}{x} dx = x \ln x - x \Big|_1^e = e - e - (0 - 1) = 1 \Rightarrow A = 1.$$

ISSN 2734 – 8342 ISSN – L 2734 - 8342

PRIMĂVARA, PRIN OCHII COPIILOR

Primăvara ca o zână

Eleva Toma Ruxandra Maria, Clasa I

Coordonator, înv. Popescu Elena

Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești, Ialomița, România

Primăvară, ești o zână

Ce ne-aduce vremea bună !

Primăvară, rai de flori

Vii pe aripi de cocori !

Lași pe ramuri „ciripele”-

Ciripim și noi ca ele,

Cer cu scame gri și ploi ,

Poți să îmbraci haine noi !

Vino, vreme a-Nvierii,

Miracol al primăverii !

ISSN 2734 – 8342 ISSN – L 2734 - 8342

NATURA VIE...

Eleva Stan Denisa, Clasa a IX-a B

Coordonator, Prof. Vancea Alina

Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești, Ialomița, România



ISSN 2734 – 8342 ISSN – L 2734 - 8342

EMOȚIE ÎN CULORI...

Eleva Tudor Ioana Cristina, Clasa a IX-a B

Coordonator, Prof. Vancea Alina

Liceul Tehnologic de Industrie Alimentară Fetești, Ialomița, România



ISSN 2734 - 8342 ISSN - L 2734 - 8342

